|  |  |
| --- | --- |
| С 12 по 15 мая 2020 г. | |
| Группа | Задание |
| 1 Б класс | Сольфеджио  Музыкальная литература   1. Записать гамму Си-бемоль мажор. Выписать устойчивые и неустойчивые ступени 2. В Си-бемоль мажоре разрешить VII, IV и VI ступени 3. В тональностях Фа мажор, Соль мажор и Ре мажор выписать ступени: I III IV VI V I VI VII V I 4. Учебник № 247 транспонировать в Си-бемоль мажор   Написать тест   1. Перечислите типы периодов 2. Напишите схему строения простой двухчастной репризной формы 3. Напишите схему строения трехчастной безрепризной формы 4. Напишите схему строения формы рондо 5. Напишите схему строения вариаций 6. Какие партии входят в экспозицию сонатной формы 7. Из каких частей состоит классический сонатно-симфонический цикл? 8. На сюжет какого русского писателя и поэта М.И. Глинка написал оперу «Руслан и Людмила»? 9. В каком номере балета «Щелкунчик» П.И. Чайковский использовал челесту? |
| 2 А класс | Сольфеджио   1. Записать гамму соль минор в натуральном, гармоническом и мелодическом видах 2. В соль миноре выписать ступени: I III V VI IV III I VII VII# I V IV VI# VII# I 3. В Си-бемоль мажоре сделать опевания устойчивых ступеней 4. В Си-бемоль мажоре выписать T53, S53, D53   Слушание музыки  Выбрать одно произведение по специальности. Определить характер, тип движения (медленно, умеренно, подвижно, быстро), жанр (марш, менуэт, гавот, колыбельная и т.д.), есть ли контрасты, есть ли повторы. |
| 2 Б класс | См. задание 2 А класса |
| 2 В класс | Сольфеджио   1. Записать в восходящем движении гамму Ми-бемоль мажор. Записать в нисходящем движении мелодическую гамму соль минор 2. В соль миноре построить интервалы: б3 м3 м3 б2 б3 ч1   III II I I VII I   1. Сделать обращения интервалов: до-ми бемоль, ре-си, ля-ми, ми-фа диез, ре-до диез 2. От нот до, ре, соль построить трезвучия и сделать их обращения   Музыкальная литература  Написать тест   1. Каких композиторов называют венскими классиками. Перечислите. 2. Обозначьте годы жизни Й. Гайдна 3. Сколько симфоний у Гайдна? 4. Какое название имеет симфония Гайдна №103? 5. В каком городе родился В.А. Моцарт? 6. Какое название имеет последняя часть Ля мажорной сонаты Моцарта. 7. Назовите известные вам оперы Моцарта (не менее трех). 8. Обозначьте годы жизни Л. Бетховена 9. Какое название имеет тема Г.П. в 1 части Пятой симфонии Бетховена? 10. По трагедии какого немецкого писателя написана увертюра Бетховена «Эгмонт»? |
| 3 Б класс | Сольфеджио   1. Записать в восходящем движении натуральную гамму Ля-бемоль мажор. Записать в нисходящем движении гармоническую гамму фа минор 2. В Соль мажоре и ми миноре записать тритоны с разрешением 3. В Ре мажоре и си миноре записать D7 с разрешением 4. От нот до, ре, фа диез, си бемоль записать м7 и б7   Музыкальная литература  Написать тест   1. Обозначьте годы жизни А.П. Бородина 2. Сколько симфоний у Бородина? 3. Какое название имеет вторая симфония Бородина? 4. Назовите оперу Бородина, над которой также работали А.К. Глазунов и Н.А. Римский-Корсаков. 5. Назовите судно, на котором Н.А. Римский-Корсаков совершил кругосветное путешествие 6. Перечислите симфонические произведения Римского-Корсакова 7. Перечислите названия частей симфонической сюиты «Шехеразада» 8. Какие оперы Римского-Корсакова написаны на сюжеты А.С. Пушкина? 9. Как называется содружество композиторов, членами которого были А.П. Бородин, М.П. Мусоргский, Н.А. Римский-Корсаков, М.А. Балакирев и Ц.Кюи? |
| 4 А класс | Сольфеджио   1. В тональностях ре мажор и си минор записать тритоны с разрешением 2. В тональности Ви-бемоль мажор и соль минор записать D7 с разрешением 3. От ноты до записать интервалы: ч.1, м2, б.2, м3, б.3, ч.4, ч5, м6, б6, м7, б7, ч8 4. От ноты до записать Б53, М53, Ум53, Ув53, Б6, М6, Б64, М64   Музыкальная литература  Написать тест   1. Перечислите типы периодов 2. Напишите схему строения простой двухчастной репризной формы 3. Напишите схему строения трехчастной безрепризной формы 4. Напишите схему строения формы рондо 5. Напишите схему строения вариаций 6. Какие партии входят в экспозицию сонатной формы 7. Из каких частей состоит классический сонатно-симфонический цикл? 8. На сюжет какого русского писателя и поэта М.И. Глинка написал оперу «Руслан и Людмила»? 9. В каком номере балета «Щелкунчик» П.И. Чайковский использовал челесту? |
| 4 Б класс | Сольфеджио   1. Записать в восходящем движении натуральную гамму Си мажор. Записать в нисходящем движении гармоническую гамму соль-диез минор 2. В тональностях Си-бемоль мажор и соль минор записать тритоны с разрешением 3. В тональностях Ре мажор и си минор записать характерные интервалы с разрешением 4. В тональностях Си-бемоль мажор и до минор записать D7 с обращениями и разрешениями   Музыкальная литература  Написать тест   1. Обозначьте годы жизни А.П. Бородина 2. Сколько симфоний у Бородина? 3. Какое название имеет вторая симфония Бородина? 4. Назовите оперу Бородина, над которой также работали А.К. Глазунов и Н.А. Римский-Корсаков. 5. Назовите судно, на котором Н.А. Римский-Корсаков совершил кругосветное путешествие 6. Перечислите симфонические произведения Римского-Корсакова 7. Какие оперы Римского-Корсакова написаны на сюжеты А.С. Пушкина? 8. Назовите место, где родился и провел детство М.П. Мусоргский 9. Перечислите основные произведения Мусоргского 10. Как называется содружество композиторов, членами которого были А.П. Бородин, М.П. Мусоргский, Н.А. Римский-Корсаков, М.А. Балакирев и Ц.Кюи? |
| 5 А класс | Сольфеджио   1. Записать в восходящем движении натуральную гамму Ре-бемоль мажор. Записать в нисходящем движении мелодическую гамму си-бемоль минор 2. Записать буквенными обозначениями тональности: си минор, Фа мажор, си-бемоль минор, До-диез мажор, Ми-бемоль мажор, соль-диез минор 3. В Ля мажоре записать интервальную цепочку   М6 б6 ч8 м6 ум5 б3  III II I VII VII I   1. В до миноре записать аккордовую цепочку   t53 D64 t6 s53 s6 k64 D7 t3  Музыкальная литература  Написать тест   1. Каких композиторов называют венскими классиками. Перечислите. 2. Обозначьте годы жизни Й. Гайдна 3. Сколько симфоний у Гайдна? 4. Какое название имеет симфония Гайдна №103? 5. В каком городе родился В.А. Моцарт? 6. Какое название имеет последняя часть Ля мажорной сонаты Моцарта. 7. Назовите известные вам оперы Моцарта (не менее трех). 8. Обозначьте годы Л. Бетховена 9. Какое название имеет тема Г.П. в 1 части Пятой симфонии Бетховена? 10. По трагедии какого немецкого писателя написана увертюра Бетховена «Эгмонт»? |
| 6 А класс | Сольфеджио   1. Записать в восходящем движении гармоническую гамму Ля-бемоль мажор. Записать в нисходящем движении гармоническую гамму Ми мажор 2. В гармоническом виде Ля мажора записать тритоны и характерные интервалы с разрешениями 3. В гармоническом виде Ми-бемоль мажора записать s53 с обращениями и разрешениями, ум53 и ув53 с разрешениями 4. Записать в тональности Ми мажор смешанную цепочку   Ув2 ув5 ч4 ч5 D65 T53 s53 (гарм.) D7 T53  VIb VIb V I VII I IV V I  Музыкальная литература  Написать тест   1. Обозначьте годы жизни А.П. Бородина 2. Сколько симфоний у Бородина? 3. Какое название имеет вторая симфония Бородина? 4. Назовите оперу Бородина, над которой также работали А.К. Глазунов и Н.А. Римский-Корсаков. 5. Назовите судно, на котором Н.А. Римский-Корсаков совершил кругосветное путешествие 6. Перечислите симфонические произведения Римского-Корсакова 7. Какие оперы Римского-Корсакова написаны на сюжеты А.С. Пушкина? 8. Назовите место, где родился и провел детство М.П. Мусоргский 9. Перечислите основные произведения Мусоргского 10. Как называется содружество композиторов, членами которого были А.П. Бородин, М.П. Мусоргский, Н.А. Римский-Корсаков, М.А. Балакирев и Ц.Кюи? |