|  |
| --- |
| **С 30 ноября по 5 декабря 2020 г**.Правила, тесты и аудио произведений, диктантов и цепочек см по ссылкам:1 б класс <https://drive.google.com/drive/folders/1p1qkExxFWQMMLD0XrG7Kv1BcdNpiVXcP?usp=sharing>1 а класс <https://drive.google.com/drive/folders/1MnAm6TNyZ45MkXuOVHLpo3R2ogLauYrg?usp=sharing>2 а класс <https://drive.google.com/drive/folders/184lyspH4M_MoTFCdIhOqggtX1ohA-pDF?usp=sharing>2 б класс <https://drive.google.com/drive/folders/14BZbAD7jhc4fcsgHbwzNep3xsZyKpRU9?usp=sharing>3 а класс <https://drive.google.com/drive/folders/1oXByd2uN6-N7pa3shVqMZR7QNVuCxw5l?usp=sharing>3 б класс <https://drive.google.com/drive/folders/1h3nqyLm9ww8g2226aNzrK9_6pj4QCU_b?usp=sharing>4 а класс <https://drive.google.com/drive/folders/1fXfPB22uHZOslToEZmX7y9RRoiU10CIc?usp=sharing>4 б класс <https://drive.google.com/drive/folders/1D2apHUFfBe-NOEC6bTuj9-HWwvv0ECF6?usp=sharing>5 а класс <https://drive.google.com/drive/folders/1TzhIJ3yVSuvfR-rl-VLhiG4cZmVfws6f?usp=sharing>6 а класс <https://drive.google.com/drive/folders/1BxLzZAZhfe1SJDJeeQTzk4yH3QnLEeS1?usp=sharing>7 а + 5 б классы <https://drive.google.com/drive/folders/1B3iGj6UQYwvOIaH_u2VzC3aGqqdEHmvh?usp=sharing> |
| Группа | **Задание по сольфеджио.**  | **Задание по слушанию музыки или по муз. литературе** |
| **1 класс «А»**  | В До мажоре петь гамму, вводные ступени, опеванияР.т. с.23 №1 (только в До мажоре) | Прослушать аудиозаписи в папке и определить танец (полька, менуэт, вальс) – см в папке на гугл-диске |
| **1 класс «Б»** | Учебник с. 56 задания 2, 3№94 простучать ритм со счетом, проговаривать ноты с дирижированием, определить тональность | Прочитать в учебнике темы «Оркестр» и «Симфонический оркестр», заполнить таблицу и ответить на вопросы (см файл в папке на гугл-диске) |
| **2 класс «А»** | Р.т. с. 18 №№ 20, 21Учебник №№ 162, 164 простучать ритм со счётом и проговаривать ноты с дирижированием | Дочитать «Беседу 10». Прослушать пьесы «Пьеро» и «Арлекин» (см по ссылке). Нарисовать одного из героев |
| **2 класс «Б»** | Учебник №133 простучать ритм со счетом, проговаривать ноты с дирижированиемВ тональностях Соль мажор, ми минор, Фа мажор, ре минор записать, играть и петь главные трезвучия лада | (см файл на гугл-диске «Музыкальная литература зарубежных стран» в папке) с 20-22 тема «Инструментальная музыка» прочитать, ответить на вопросы №№5-9 на с.22 |
| **3 класс «А»** | Р.т. с.12 №№ 2,3. Петь гамму Соль мажор. Найти параллельный минор для Соль мажора. Петь в этой минорной тональности гамму в 3-х видахУчебник с. 26 № 105 простучать ритм со счетом и проговаривать ноты с дирижированием | Доделать в рассказе 10 «Музыкальные жанры» задание на с.39 |
| **3 класс «Б»** | Учебник №95 простучать ритм со счетом и проговаривать ноты с дирижированиемПостроить, играть и петь проходящие и вспомогательные обороты в Соль мажоре и ми миноре | Учебник тема «Ф. Шопен. Ноктюрны, этюды, прелюдии» написать викторину (см в папке на гугл-диске) |
| **4 класс «А»** | Выучить правило «Тритоны в натуральном и гармоническом миноре » (см файл в папке)Записать, сыграть и спеть тритоны с разрешениями в натуральном и гармонических видах в тональностях ре минор, ми минор, си минор, соль минор | Прочитать в учебнике темы «Оркестр» и «Симфонический оркестр», заполнить таблицу и ответить на вопросы (см файл в папке на гуг-диске) |
| **4 класс «Б»** | Записать, играть и петь D7 и D65, D43, D2 в Си-бемоль мажоре и соль минореОт ноты ми построить Ммаж7, Ммаж65, Ммаж43, Ммаж2В Фа мажоре петь цепочки из упражнения 5 на с. 48 | Учебник тема «М.П. Мусоргский. Жизнь и творчество» конспект |
| **5 класс «А»** | Петь гамму фа минор в трех видахУчебник №107 наизусть петь с дирижированиемВ Ля бемоль мажоре и фа миноре, построить, сыграть, спеть D53 с обращениями и разрешениями | (см файл на гугл-диске «Музыкальная литература зарубежных стран» в папке) с 20-22 тема «Инструментальная музыка» прочитать, ответить на вопросы №№5-9 на с.22 |
| **5 класс «Б»** | Правило «D7 с обращениями и разрешениями» см по ссылкеВ тональностях Си-бемоль мажор и соль минор петь гаммы (Си-бемоль мажор – нат+гарм; соль минор – нат, гарм, мелод); построить, сыграть и спеть D7 с обращениями и разрешениямиФридкин № 310 петь с дирижированием | Учебник (Аверьянова) тема «С. Рахманинов. Концерт для фортепиано с оркестром» №2 конспект+послушать концерт (можно только 1 часть): <https://www.youtube.com/watch?v=dvYYXHpEcGE&t=121s>Лядова, Глазунова и Танеева доделать! |
| **6 класс «А»** | Р.т. с.25-26 №№ 4,5 (+петь), Учебник №106, петь с дирижированием №110 (петь наизусть с дирижированием) | Учебник тема «Ф. Шопен. Ноктюрны, этюды, прелюдии» написать викторину (см в папке на гугл-диске) |
| **7 класс «А»** |  См. задание 5 б класса | См. задание 5 б класса |