|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **С 23 по 29 ноября 2020 г**.  Правила, тесты и аудио произведений, диктантов и цепочек см по ссылкам:  1 б класс <https://drive.google.com/drive/folders/1p1qkExxFWQMMLD0XrG7Kv1BcdNpiVXcP?usp=sharing>  1 а класс <https://drive.google.com/drive/folders/1MnAm6TNyZ45MkXuOVHLpo3R2ogLauYrg?usp=sharing>  2 а класс <https://drive.google.com/drive/folders/184lyspH4M_MoTFCdIhOqggtX1ohA-pDF?usp=sharing>  2 б класс <https://drive.google.com/drive/folders/14BZbAD7jhc4fcsgHbwzNep3xsZyKpRU9?usp=sharing>  3 а класс <https://drive.google.com/drive/folders/1oXByd2uN6-N7pa3shVqMZR7QNVuCxw5l?usp=sharing>  3 б класс <https://drive.google.com/drive/folders/1h3nqyLm9ww8g2226aNzrK9_6pj4QCU_b?usp=sharing>  4 а класс <https://drive.google.com/drive/folders/1fXfPB22uHZOslToEZmX7y9RRoiU10CIc?usp=sharing>  4 б класс <https://drive.google.com/drive/folders/1D2apHUFfBe-NOEC6bTuj9-HWwvv0ECF6?usp=sharing>  5 а класс <https://drive.google.com/drive/folders/1TzhIJ3yVSuvfR-rl-VLhiG4cZmVfws6f?usp=sharing>  6 а класс <https://drive.google.com/drive/folders/1BxLzZAZhfe1SJDJeeQTzk4yH3QnLEeS1?usp=sharing>  7 а + 5 б классы <https://drive.google.com/drive/folders/1B3iGj6UQYwvOIaH_u2VzC3aGqqdEHmvh?usp=sharing> | | |
| Группа | Задание по сольфеджио. | Задание по слушанию музыки или по муз. литературе |
| **1 класс «А»** | Выучить, какие ступени являются устойчивыми, какие – неустойчивыми, как неустойчивые ступени разрешаются в устойчивые, что такое тоника (Р.т. с 3)  В До мажоре петь гамму, разрешение неустойчивых звуков в устойчивые, Т53 | Прочитать «Урок 6» и заполнить таблицу (все файлы в папке) |
| **1 класс «Б»** | Учебник №№ 87, 89 транспонировать в До мажор и петь с дирижированием (в До мажоре и Ре мажоре) | Учебник прочитать тему «Программно-изобразительная музыка», прослушать произведения (см в папке), ответить на вопросы теста (см в папке) |
| **2 класс «А»** | Учебник № 199, № 200 простучать ритм со счетом и петь с дирижированием  От нот ре бемоль, до диез, си бемоль, ля, ре, ля диез построить ч1 и ч8 | Прочитать «Беседу 10», прослушать, следя по нотам, Вариации Берковича (файлы см в папке)  По желанию: сочинить вариации на любую тему |
| **2 класс «Б»** | Петь гармонические гаммы в тональностях ля минор, ре минор  Учебник № 131 простучать ритм со счетом и петь с дирижированием  определить вид минора  Учебник с 68 задание 4 | (см файл «Музыкальная литература зарубежных стран» в папке) с 19-20 тема «Музыкальный театр» прочитать, ответить на вопросы теста (см файл в папке) |
| **3 класс «А»** | Учебник с. 25 упражнение 5 (в 2х любых видах минора)  Р.т. с. 11 №1 (доделать до фа-диез минора+петь) | Прочитать «Рассказ 10», на с.39 сделать задание (1-3) (файлы см в папке) |
| **3 класс «Б»** | Учебник с. 48 задания 2, 4, 5 | Учебник тема «Ф. Шопен. Мазурки, полонезы, вальсы» ответить на вопросы с.105, написать викторину (см в папке на гугл-диске) |
| **4 класс «А»** | Выучить правило «Тритоны» (см файл в папке)  Построить, сыграть и спеть тритоны в тональностях с двумя знаками, Учебник №121 петь с дирижированием, с. 33 упр. 5 | Учебник прочитать тему «Программно-изобразительная музыка», прослушать произведения (см в папке), ответить на вопросы теста (см в папке) |
| **4 класс «Б»** | Учебник с.50 задание 4  Записать, играть и петь D7 и D65, D43 в Ре мажоре и си миноре  В Соль мажоре петь цепочки из упражнения 5 на с. 48 | Учебник тема «М.П. Мусоргский. Жизнь и творчество» конспект |
| **5 класс «А»** | Учебник №№ 82, 86 петь с дирижированием  В тональностях с 3мя и 4мя знаками петь и играть ум 53 с разрешением  Прохлопать ритмическое упражнение (см файл в папке) | (см файл «Музыкальная литература зарубежных стран» в папке) с 19-20 тема «Музыкальный театр» прочитать, ответить на вопросы теста (см файл в папке) |
| **5 класс «Б»** | Учебник с. 43 задание 1, 2  В ре миноре и в ми миноре построить, сыграть и спеть последовательность: t53 D64 t6 ув53 t6  Фридкин №199 петь с дирижированием | А.К. Глазунов. Обзор творчества – сделать подробный конспект (см файл в папке «А.К. Глазунов»)  Лядова и Танеева доделать! |
| **6 класс «А»** | Р.т. с.17 №1, 2, с. 18 №8 (+петь в тональностях с тремя знаками)  В до миноре петь и играть цепочку:  ув2 ч4 ч5 б6 б6 ч8 м6 ум7 ч5  VI V IV III II I I VII I  Учебник №90 петь с дирижированием | Учебник тема «Ф. Шопен. Мазурки, полонезы, вальсы» ответить на вопросы с.105, написать викторину (см в папке на гугл-диске) |
| **7 класс «А»** | См. задание 5 б класса | См. задание 5 б класса |