**ДОМАШНИЕ ЗАДАНИЯ В ГРУППАХ М.Л.ПЕТРОВОЙ**

 **С 02 по 08 ноября 2020г.**

Ссылка на музыкальные диктанты:

**https://cloud.mail.ru/public/53Sp/5tQadjCuN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Группа | Задание по сольфеджио.  | Задание по слушанию музыки или по музлитературе |
| **1 класс «А»** **1 класс «Д»** | 1) **«П»** **№№ 22,28 переписываем,**  поём ; играем и поём. 2) Г.Калинина **«Рабочая тетрадь»**  Страница 8 упражнения **13,14,15**.  |   Слушаем **аудио-пример № 17.** Затем отмечаем (устно) особенности, настроение музыки. Можно нарисовать (по желанию). Пожалуйста, прочтите сказку«Конёк-Горбунок». |
| **2 класс «А»** | 1) «**П**» **№ 35 «Хохлатка»** петь нотами и со словами. Желательно играть. Затем присылаете на электронную почту видео с пением. **№ 27 «Ванечка»** спеть наизусть. 2) «**Р.Т**.» стр.**9** упр. **19.** | Урок 6.Слушаем аудио-пример №№ **8,9**.Выписываем или подбираем сами слова, которые подходят к характеру звучания музыки**.** Писать ответ не в учебнике, а в своей тетрадке! |
| **3 класс «А»****3 класс «Б»****3 класс «Г»**  | 1)»**П**» **№21** «Хвастунишка» петь со словами и нотами. Переписать и подписать ступени нижнего голоса. Желательно играть. Видеозапись присылайте на эл.почту.2) «**Р.Т**.» стр.13 упр. **4,5**. |  Продолжаете читать в учебнике следующую главу. Выписывайте в тетрадь правило, отмеченное скрипичным ключом.  |
| **4 класс «А»** | 1) **К.Ф. № 273 транспонировать** в **Соль мажор**, №  **275** транспонировать в **Ля мажор**. Петь и дирижировать. |  Повторяем задание. Сочинить 2 вариации на тему песни М.Красева «Ёлочка» (в учебнике по сольфеджио К.Ф. № 17). Сочинить, значит играть, изменив несколько нот, как по высоте, так и по длительности. |
| **5 класс «А»** | 1) К.Ф. **№385** ПИП со ст., затем транспонировать в Фа мажор. 2) Написать **диктант в соль миноре** **№124**  (смотри ссылку в начале страницы). Фотографируете задание и присылаете на электронную почту Марине Леонидовне.  | Найти в Интернете и прослушать произведения И.С.Баха;Токката и фуга ре минор,«Шутка» из сюиты №2 си минор. |
| **6 класс «А»****вторник** | 1) Пишем **диктант в ре миноре №97** (смотри ссылку в начале этой страницы). 2) «**Р.Т**.» стр.4 переписываем в нотную тетрадь правила (схемы) **«Аккорды».** | Выписываем в тетрадь определение музыкального стиля «Романтизм». Обязательно напишите фамилии композиторов, которые сочиняли в этом стиле. |
|  **7 класс «А»****7 класс «В»** | 1) Пишем **диктант №156 (в Ре мажоре),**  (смотрите ссылку в начале этой страницы).2) Пишем аккорды тоники, субдоминанты и доминанты (трезвучие, секстаккорд, квартсекстаккорд) в Ми мажоре и ми миноре. | Читаем про оперу М.П.Мусоргского «Борис Годунов». |
| **8 класс «А»** | 1) Пишем **диктант № 198 in g-moll** 2) Поём **№№ 396, 610,720** из учебника «Сольфеджио. Одноголосие» . Авторы Б.Калмыков и Г.Фридкин.   |  Пишем в тетрадке: какие **концертные залы** в Москве Вам известны?Какие **музыкальные театры** Москвы знаете? |