УТВЕРЖДЕН
приказом Государственного бюджетного учреждения
дополнительного образования
города Москвы
«Детская музыкальная школа
имени Г.Г.Нейгауза»
от 31 мая 2022 года № 97/ОД

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»

Вводится с 01 сентября 2022 года

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)[2]		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	**3694,5-4287,5[1]**	**1513,5-1678,5**	**2181-2609**					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	**3694,5**	**1513,5**	**2181**					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	**Музыкальное исполнительство**	**2533**	**1020**	**1513**												

ПО.01.УП.01.	Фольклорный ансамбль[3)]	1546	362		1184		2,4…-12,15	14	4	4	4	4	5	5	5	5
ПО.01.УП.02.	Музыкальный инструмент[5)]	987	658			329	2,4…-12,15	14	1	1	1	1	1	1	2	2
ПО.02.	**Теория и история музыки**	**1019,5**	**493,5**	**526**												
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	493,5	230,5		263		2,4…-10,14	12	1	1	1	1	1	1	1	1
ПО.02.УП.02.	Народное музыкальное творчество	262	131		131		2…-8		1	1	1					
ПО.02.УП.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	264	132		132		10…-16					1	1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				**2039**					**7**	**7**	**7**	**7**	**8**	**8**	**9**	**9**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**3552,5**	**1513,5**	**2039**					**11,5**	**11,5**	**12**	**12**	**14**	**15**	**16**	**16**
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							**28**	**3**								
В.00.	**Вариативная часть[4)]**	**857**	**231**	**626**												
В.01.УП.01	Фольклорная хореография	263	-	263			2,4…-15		1	1	1	1	1	1	1	1
В.02.УП.01	Музыкальная литература	16,5	-		16,5		15									0,5
В.02.УП.02	Сольфеджио	115,5	-		115,5					0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
В.01.УП.02	Вокал (сольное пение)	462	231			231	12,14,16			1	1	1	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				**2665**					**8**	**9,5**	**9,5**	**9,5**	**10,5**	**10,5**	**11,5**	**12**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:[7)]		**4409,5**	**1744,5**	**2665**					**11,5**	**17**	**17,5**	**17,5**	**19,5**	**20,5**	**21,5**	**21,5**

Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						**40**	**3**									
К.03.00.	**Консультации[8)]**	**142**	**-**	**142**				**Годовая нагрузка в часах**								
К.03.01.	Фольклорный ансамбль				94			10	12	12	12	12	12	12	12
К.03.02.	Музыкальный инструмент				22			2	2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Сольфеджио				10							2	2	2	4
К.03.04.	Народное творчество				8			2	2	2	2				
К.03.05.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				8							2	2	2	2
А.04.00.	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7						1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2													2
ИА.04.02.01.	Фольклорный ансамбль	1													
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5													
ИА.04.02.03.	Музыкальный инструмент	0,5													
Резерв учебного времени[8)]		**8**													

1. В общей трудоемкости образовательной программы (далее – ОП) на выбор образовательного учреждения (далее – ОУ) предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов и количества часов консультаций остается неизменной, вариативная часть разрабатывается образовательным учреждением самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ОУ на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, может составлять до 20 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части необходимо планировать до 100% от объема времени аудиторных занятий вариативной части. При формировании ОУ вариативной части, а также при введении в данный раздел индивидуальных занятий необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области музыкального искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников.

2. В колонках 8 и 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 16 учебных полугодий за 8 лет. При выставлении многоточия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5… 15» имеются в виду все нечетные учебные полугодия, включая 15-й; «9–12» – и четные и нечетные учебные полугодия с 9-го по 12-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия ОУ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ОУ. По усмотрению ОУ оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании учебной четверти.
3. В случае если по учебному предмету «Фольклорный ансамбль» промежуточная аттестация проходит в форме академических концертов, их можно приравнивать к зачетам или контрольным урокам. По учебному предмету «Фольклорный ансамбль» и консультациям по указанному учебному предмету предусматриваются аудиторные часы для концертмейстера не менее 80% от объема аудиторного времени по данному учебному предмету.
4. В случае реализации в вариативной части учебных предметов «Фольклорная хореография» и «Сольное пение» планируются концертмейстерские часы в объеме до 100% аудиторного времени.
5. В качестве музыкального инструмента предлагается музыкальный инструмент оркестра народных инструментов (баян, аккордеон, домра и другие).
6. В данном примерном учебном плане ОУ предложен перечень учебных предметов вариативной части и возможность их реализации. ОУ может: воспользоваться предложенным вариантом, выбрать другие учебные предметы из предложенного перечня (В.04.–В.09.) или самостоятельно определить наименования учебных предметов и их распределение по учебным полугодиям. Вариативную часть можно использовать и на учебные предметы, предусматривающие получение обучающимися знаний, умений и навыков в области вокального искусства. В любом из выбранных вариантов каждый учебный предмет вариативной части должен заканчиваться установленной ОУ формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом). Знаком «х» обозначена возможность реализации предлагаемых учебных предметов в той или иной форме занятий.
7. В качестве дополнительного инструмента предлагаются: фортепиано, национальные (традиционные народные) инструменты.
8. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов в неделю.
9. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению учебного заведения. Консультации могут проводиться рассредоточенно или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ОУ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточенно, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестации, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. Учебный предмет «Фольклорный ансамбль» может проводиться следующим образом: ансамбль из обучающихся первых классов; ансамбль из обучающихся 2–5-х классов; ансамбль из обучающихся 6–8-х классов, смешанный по возрасту ансамбль. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение ансамблевых групп.
3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: «Фольклорный ансамбль» – 1-5 классы – по 1 часу в неделю, 6-8 классы – по 2 часа в неделю; «Музыкальный инструмент» – с первого по четвертый классы по 2 часа в неделю, с пятого по восьмой классы по 3 часа в неделю; «Народное творчество» – 1 час в неделю; «Сольфеджио» – 0,5 часа в неделю в первом и во втором классах, с третьего по восьмой – 1 час в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на дополнительный год обучения (9 класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»

Вводится с 01 сентября 2022 года

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) 2)		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	**601,5-700,5 1)**	**264-297**	**337,5-403,5**					Количество недель аудиторных занятий	
									17	18
	Обязательная часть	**601,5**	**264**	**337,5**					Недельная нагрузка в часах	
ПО.01.	**Музыкальное исполнительство**	**396**	**165**	**231**						
ПО.01.УП.01.	Фольклорный ансамбль	231	66		165		17		5	5
ПО.01.УП.02.	Музыкальный инструмент	165	99			66	17		2	2
ПО.02.	**Теория и история музыки**	**181,5**	**99**		**82,5**					
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	115,5	66		49,5		17		1,5	1,5
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	66	33		33		18		1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:									**9,5**	**9,5**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**577,5**	**264**	**313,5**					**17,5**	**17,5**

Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям							**4**			
В.00.	**Вариативная часть**	**115,5**	**33**	**82,5**						
В.01.УП.01	Фольклорная хореография	33	-		33		18		1	1
В.01.УП.02	Сольное пение	66	33			33	18		1	1
В.02	Музыкальная литература	16,5	-		16,5		18		0,5	12
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:[3)]				**379,5**					**12**	**11,5**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:[3)]		**693**	**297**	**396**					**18,5**	**18,5**
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							**6**	**-**		
К.03.00.	**Консультации[4)]**	**24**	**-**	**24**					**Годовая нагрузка в часах**	
К.03.01.	Фольклорный ансамбль				12				12	
К.03.02.	Сольфеджио				4				4	
К.03.03	Музыкальный инструмент				4				4	
К.03.04.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4				4	
А.04.00.	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**								
ИА.04.01.	Итоговая аттестация	2								**2**
ИА.04.01.01.	Фольклорный ансамбль	1								
ИА.04.01.02.	Сольфеджио	0,5								
ИА.04.01.03.	Музыкальный инструмент	0,5								
Резерв учебного времени[4)]		**1**								

1. В общей трудоемкости образовательной программы (далее – ОП) на выбор образовательного учреждения (далее – ОУ) предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов и количества часов консультаций остается неизменной, вариативная часть разрабатывается образовательным учреждением самостоятельно. Объем времени вариативной части,

предусматриваемый ОУ на занятия обучающегося с присутствием преподавателя, может составлять до 20 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части необходимо планировать до 100% от объема времени аудиторных занятий. При формировании ОУ вариативной части, а также при введении в данный раздел индивидуальных занятий необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области музыкального искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников.

2. В данном примерном учебном плане ОУ предложен перечень учебных предметов вариативной части и возможность их реализации. ОУ может: воспользоваться предложенным вариантом, выбрать другие учебные предметы из предложенного перечня (В.03.–В.09.) или самостоятельно определить наименования учебных предметов и их распределение по учебным полугодиям. В любом из выбранных вариантов каждый учебный предмет вариативной части должен заканчиваться установленной ОУ формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом). Знаком «х» обозначена возможность реализации предлагаемых учебных предметов в той или иной форме занятий.
3. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов в неделю.
4. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться рассредоточенно или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ОУ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточенно, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. По учебным предметам, выносимым на итоговую аттестацию, проводить консультации рекомендуется в счет резерва учебного времени.

Примечание к учебному плану

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:
«Фольклорный ансамбль» – 2 часа в неделю; «Музыкальный инструмент» – 3 часа в неделю; «Сольфеджио» – 2 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю, «Сольное пение» – 1 час в неделю.

Принято на заседании педагогического совета 31 мая 2022 года, протокол №121.