



Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:

концертмейстерские часы:

- для проведения занятий по сольному пению и вокальному ансамблю из расчета 1 часа в неделю.

### Пятилетний срок обучения

№п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю					Промежуточная аттестация (годы обучения, классы)	Итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	V		
<b>1.</b>	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки:</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		
1.1	основы музыкального исполнительства (сольное пение и вокальный ансамбль)	2	2	2	2	2	I, II, III,IV	V
<b>2.</b>	<b>Учебный предмет историко-теоретической подготовки:</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		
2.1.	основы музыкальной грамоты и слушание музыки	2	2	1	1	1	I, II, III,IV	V
2.2.	музыкальная литература	-	-	1	1	1		
	<b>Всего:</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>		

Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:

концертмейстерские часы:

- для проведения занятий по сольному пению и вокальному ансамблю из расчета 1 часа в неделю.

### Трехлетний срок обучения

№п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю					Промежуточная аттестация (годы обучения, классы)	Итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	V		
<b>1.</b>	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки:</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		
1.1	основы музыкального исполнительства (сольное пение и вокальный ансамбль)	2	2	2	2	2	I, II	III
	<b>Всего:</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		

Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:

концертмейстерские часы:

- для проведения занятий по сольному пению и вокальному ансамблю из расчета 1 часа в неделю.

Вводится с 01 сентября 2016 года.

Принято на заседании педагогического совета 17 июня 2016 года