

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
города Москвы

«Детская музыкальная школа имени Г.Г.Нейгауза»



«Утверждаю»
Директор ГБУДО г.Москвы
«ДМШ им.Г.Г.Нейгауза»
Кобрин Е.Б.
Приказ
от 17 июня 2016 г. № 70

Учебный план

дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы

в области музыкального искусства

(Музыкальный фольклор)

Семилетний срок обучения

N п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю							Промежуточная аттестация (годы обучения, классы)	Итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	V	VI	VII		
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	3	3	3	3	3	3	3		
1.1.	основы музыкального исполнительства (фольклорный ансамбль)	2	2	2	2	2	2	2	I, II, III, IV, V, VI	VII
1.2.	основы музыкального исполнительства (фольклорная хореография)	1	1	1	1	1	1	1	I, II, III, IV, V, VI	VII
2.	Учебный предмет историко- теоретической подготовки:	2	3	3	2	2	2	2		
2.1.	основы музыкальной граммоты и слушание музыки	2	2	2	1	1	1	1	I, II, III, IV, V, VI	VII
2.2.	музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	IV, V, VI, VII	
2.3.	народное музыкальное творчество	-	1	1	-	-	-	-	III, IV	

3.	Вариативная часть:	-	-	-	1	1	1	1		
3.1.	вокальный ансамбль	-	-	-	1	1	1	1	IV, V, VI, VII	
	Всего:	5	6	6	6	6	6	6		

Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:

концертмейстерские часы:

- для проведения занятий по фольклорному ансамблю и фольклорной хореографии из расчета 3 часов в неделю на каждую группу учащихся;
- для проведения занятий по вариативной части (вокального ансамбля) из расчета 1 часа в неделю на каждую группу учащихся.

Пятилетний срок обучения

N п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю					Промежуточная аттестация (годы обучения, классы)	Итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	V		
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	3	3	3	3	3		
1.1.	основы музыкального исполнительства (фольклорный ансамбль)	2	2	2	2	2	I, II, III, IV	V
1.2.	основы музыкального исполнительства (фольклорная хореография)	1	1	1	1	1	I, II, III, IV	V
2.	Учебный предмет историко- теоретической подготовки:	2	3	3	2	2		
2.1.	основы музыкальной граммоты и слушание музыки	2	1	1	1	1	I, II, III, IV	V
2.2.	музыкальная литература	-	1	1	1	1	II, III, IV, V	
2.3.	народное музыкальное творчество	-	1	1	-	-	II, III	

3.	Вариативная часть:	-	-	-	1	1		
3.1.	вокальный ансамбль	-	-	-	1	1	IV, V	
	Всего:	5	6	6	6	6		

Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:

концертмейстерские часы:

- для проведения занятий по фольклорному ансамблю и фольклорной хореографии из расчета 3 часов в неделю на каждую группу учащихся;
- для проведения занятий по вариативной части (вокального ансамбля) из расчета 1 часа в неделю на каждую группу учащихся.

Вводится с 01.сентября 2016 года.

Принято на заседании педагогического совета 17 июня 2016 года