

УТВЕРЖДЕНО

Приказом от 02 ноября 2015 года №155.

Директор

Государственного бюджетного учреждения
дополнительного образования города Москвы
«Детская музыкальная школа имени Г.Г.Нейгауза»

_____ Е.Б.Кобрин

Принято на общем собрании трудового коллектива
08 ноября 2013 года, протокол № 46.

Новая редакция принята на заседании

Педагогического совета 02 ноября 2015 года,
протокол № 60.

Положение о режиме занятий обучающихся Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы «Детская музыкальная школа имени Г.Г.Нейгауза»

I. Общие положения

1.1. Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы «Детская музыкальная школа имени Г.Г.Нейгауза» (далее Школа) устанавливает порядок режима занятий обучающихся в соответствии с требованиями Федерального закона РФ от 21.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», нормативами «Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования Сан-Пин.2.4.4.1251-03», утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 апреля 2003 года № 27 и Уставом Школы.

1.2. Основной целью деятельности Школы является выявление одаренных детей в раннем детском возрасте, создание условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений и навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусств.

1.3. Основными задачами Школы являются:

- эстетическое воспитание подрастающего поколения, в том числе воспитание подготовленной и заинтересованной аудитории слушателей и зрителей, путем их приобщения к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;
- реализация нравственного потенциала искусства как средства формирования и развития этических норм поведения и морали как личности, так и общества;
- формирование общей культуры;
- организация содержательного досуга.

1.4. Школа осуществляет следующие основные виды образовательной деятельности:

- реализация **дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ** в области музыкального искусства;
- реализация **дополнительных общеразвивающих образовательных программ на углубленном уровне** в области музыкального искусства.
- реализация **дополнительных общеразвивающих образовательных программ** в области музыкального искусства
- реализация **дополнительных общеразвивающих образовательных программ** художественно-эстетической направленности в рамках платных дополнительных образовательных услуг на отделении на самокупаемости.

II. Организация учебного процесса

2.1. Организация учебного процесса в образовательном учреждении осуществляется в соответствии с расписанием занятий по каждой из реализуемых образовательных программ в области музыкального искусства, которое разрабатывается и утверждается образовательным учреждением на основании учебных планов.

2.2. В Школе учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 августа в сроки, установленные графиками учебного процесса.

2.3. Продолжительность занятий с обучающимися, согласно учебным планам Школы, составляет не более 39 недель.

2.4. В Школе с первого по выпускной классы в течение учебного года предусматриваются следующие каникулы:

- осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные для общеобразовательных организаций при реализации ими основных образовательных программ начального общего и основного общего образования - в объеме не менее 4 недель.

- летние каникулы устанавливаются с 01 июня по 31 августа.

2.5. Расписание занятий по индивидуальным, теоретическим и групповым предметам устанавливается на весь учебный год и вводится с 01 сентября.

2.6. В Школе изучение предметов учебного плана и проведение консультаций осуществляются в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий по ансамблевым учебным предметам (от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 4 до 12 человек), групповых занятий по хору и музыкальному фольклору (численностью от 8 человек).

2.7. Продолжительность учебных занятий, равная одному академическому часу, составляет 45 минут, в подготовительном классе – 35 минут. Продолжительность учебных занятий, равная 1,5 академического часа составляет один час 10 минут.

2.8. Перерывы между уроками обучающегося продолжительностью 45 минут составляют не менее 10 минут, на учебных занятиях продолжительностью один час десять минут устанавливается перерыв не менее 10 минут для отдыха обучающихся в рамках общей продолжительности данного урока.

2.9. При реализации **дополнительных предпрофессиональных** программ предусматривается внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся, которая сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение, по каждому учебному предмету.

Данное обоснование указывается в программах учебных предметов, реализуемых в Школе.

2.10. Отводимое для внеаудиторной работы время может быть использовано на выполнение обучающимися домашнего задания, посещение ими учреждений культуры (филармоний, театров, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности, предусмотренных программой творческой и культурно-просветительской деятельности Школы.

2.11. Выполнение обучающимся домашнего задания контролируется преподавателем и обеспечивается учебно-методическими материалами в соответствии с программными требованиями по каждому учебному предмету.

2.12. В Школе устанавливается максимальный размер учебной нагрузки не более четырех уроков в день.

2.13. Школа открыта для занятий с обучающимися ежедневно, кроме воскресенья, с 09-00 до 20-00.