

# **ПЛАН РАБОТЫ**

Государственного бюджетного учреждения дополнительного  
образования города Москвы

**"ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА**

**имени Г.Г.НЕЙГАУЗА"**

на 2016-2017 учебный год

## **ОБЩЕШКОЛЬНАЯ МУЗЫКАЛЬНО-ЭСТЕТИЧЕСКАЯ И ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА**

1. **«Работа Детской музыкальной школы имени Г.Г.Нейгауза в новом учебном году»**  
Педагогический совет 26 августа (пт)
2. **Проведения педагогических советов, совещаний отделов, заседаний совета школы**  
сентябрь - июнь
3. **«Дню Знаний посвящается»**  
День открытых дверей, встречи преподавателей музыкальной школы с учащимися и родителями. Праздничный концерт в зале музыкальной школы. 1 сентября (чт)
4. **К Дню города**  
Концерт преподавателей и учащихся.  
Вечер проводит преподаватель О.В.Мартынова 10 сентября (сб)  
  
Участие преподавателей и концертмейстеров музыкальной школы в праздничных мероприятиях, проводимых Префектурой Юго-Восточного административного округа и Управой Рязанского района 10 - 11 сентября (сб-вс)
5. **Родительские собрания учащихся ДМШ им.Г.Г.Нейгауза** 27 сентября (вт)
6. **«Московская городская Неделя музыки для детей и юношества»**  
«Международному Дню музыки посвящается»  
Концерт преподавателей, концертмейстеров и учащихся ДМШ имени Г.Г.Нейгауза  
Вступительное слово – преподаватель М.Л.Петрова  
Зал музыкальной школы 1 октября (сб)  
«Классическая музыка в детском саду»  
Открытие нового цикла совместной работы  
Концерты учащихся всех отделов музыкальной школы  
Детские сады района 3 – 8 октября (пд – пт)
7. **«Дню Учителя посвящается»**  
Концерт преподавателей и бывших воспитанников музыкальной школы  
Вступительное слово преподавателя О.М.Якубович  
Зал музыкальной школы 7 октября (пт)
8. **«Преподаватели и учащиеся музыкальной школы - ветеранам»**  
Концерты-встречи преподавателей и учащихся музыкальной школы с ветеранами Рязанского района  
Ответственный – преподаватель Л.Б.Юрьева сентябрь-май
9. **«Уроки Г.Г.Нейгауза»**  
Цикл тематических уроков в классах музыкальной литературы на теоретическом отделе музыкальной школы для учащихся 2-7 классов. 3 – 8 октября (пд – сб)
10. **«Классный час».**  
Беседы с учащимися о правилах поведения и безопасности на занятиях в музыкальной школе.  
Проводят преподаватели по специальности сентябрь – октябрь

### 11. «На концертах великих музыкантов XX века»

Музей Г.Г.Нейгауза представляет неизвестные страницы творческих биографий выдающихся пианистов XX века.

- |                                                                                     |                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| Гении. Владимир Софроницкий, фильм А.Кончаловского, 2007 г.                         | 11 октября (вт) |
| Святослав Рихтер и Питер Шрайер на Декабрьских вечерах, 1985 г.                     | 15 ноября (вт)  |
| Эмиль Гилельс исполняет В.А.Моцарта, Л.Бетховена, Р.Шумана и Ф.Мендельсона, 1971 г. | 6 декабря (вт)  |
| Владимир Горовиц и Зубин Мета исполняют Третий концерт С.Рахманинова.               | 17 января (вт)  |
| Артуро Бенедетти Микеланджели играет Л.Бетховена, 1970 г.                           | 28 февраля (вт) |
| Артур Рубинштейн. Последний концерт для Израиля, 1975 г.                            | 11 апреля (вт)  |
- Проводит директор музыкальной школы Е.Б.Кобрин

### 12. «Посвящение в музыканты»

Праздничные рождественские концерты для учащихся первых классов музыкальной школы:

- |                                                             |                 |
|-------------------------------------------------------------|-----------------|
| отделение оркестровых инструментов и классов сольного пения | 17 декабря (сб) |
| фортепианный отдел                                          | 17 декабря (сб) |
| отделение народных инструментов                             | 19 декабря (пд) |
| класс музыкального фольклора                                | 23 декабря (пт) |
| секция фортепиано (1-я Новокузьминская ул, 19)              | 23 декабря (пт) |

### 13. «Рождественские вечера»

Праздничные рождественские и новогодние концерты учащихся всех отделов музыкальной школы:

- |                                                             |                         |
|-------------------------------------------------------------|-------------------------|
| фортепианный отдел                                          | 20 декабря (вт)         |
| отделение народных инструментов                             | 22 декабря (чт)         |
| отделение оркестровых инструментов и классов сольного пения | 24 декабря (сб)         |
| классы академического хора                                  | 24 - 25 декабря (сб-вс) |

### 14. «Великие композиторы. Людвиг ван Бетховен (к 190-летию со дня смерти)»

Общешкольный концерт учащихся

Вступительное слово – преподаватель М.Л.Петрова

- |                       |                |
|-----------------------|----------------|
| Зал музыкальной школы | 27 января (пт) |
|-----------------------|----------------|

### 15. «Ансамблевое музицирование»

Фестиваль-конкурс учащихся всех отделов музыкальной школы

- |                       |                 |
|-----------------------|-----------------|
| Зал музыкальной школы | 25 февраля (сб) |
|-----------------------|-----------------|

### 16. **Общешкольная Олимпиада по теоретическим предметам** для учащихся 3-х классов.

- |                                                         |              |
|---------------------------------------------------------|--------------|
| Организаторы и ведущие - С.С.Егиазарова и О.М.Якубович. | 1 марта (ср) |
|---------------------------------------------------------|--------------|

### 17. **Отчетный концерт учащихся ДМШ имени Г.Г.Нейгауза**

Концертный зал Музыкального училища (колледжа) им. Гнесиных

**19 марта (вс)**

### 18. **Экскурсии для родителей и учащихся музыкальной школы**

**по музею ДМШ имени Г.Г.Нейгауза «Г.Г.Нейгауз и его ученики»**

(к Дню рождения великого пианиста и педагога)

Проводит преподаватель М.Л.Петрова

13 апреля (чт)

### 19. «Победители Московских международных фестивалей молодых пианистов имени Г.Г.Нейгауза» (к Дню рождения Г.Г.Нейгауза)

Музей-квартира С.Рихтера

15 апреля (сб)

20. **«День открытых дверей».**  
Концерт для поступающих в музыкальную школу 20 апреля (чт)
21. **К Празднованию Дня Победы в Великой Отечественной войне.**  
Концерт учащихся музыкальной школы  
Зал музыкальной школы 26 апреля (ср)
22. **К Празднованию Дня Победы в Великой Отечественной войне.**  
Концерт преподавателей музыкальной школы  
Зал музыкальной школы 6 мая (сб)
23. **Итоговые отчетные концерты учащихся отделений музыкальной школы**  
секция общего фортепиано 3 мая (ср)  
отделение народных инструментов 18 мая (чт)  
отделение оркестровых инструментов и классов сольного пения 19 мая (пт)  
фортепианный отдел 25 мая (чт)
24. Участие преподавателей и концертмейстеров музыкальной школы  
в праздничных мероприятиях, проводимых Префектурой Юго-Восточного  
административного округа и Управой Рязанского района 6 - 9 мая (сб - вт)
25. **Музыкальные встречи** с лауреатами международных конкурсов, профессорами  
высших и средних специальных учебных заведений города Москвы  
Зал музыкальной школы  
Музыкальная гостиная Н.В.Богословского (1-я Новокузьминская ул., 19)  
ноябрь – март
26. **Выпускной вечер.**  
Зал музыкальной школы 1 июня (чт)
27. **«Взаимообмен педагогическим опытом».**  
Открытые уроки преподавателей и концертмейстеров музыкальной школы.  
октябрь-май
28. Участие преподавателей и концертмейстеров ДМШ имени Г.Г.Нейгауза в концертах  
Общественной филармонии преподавателей музыкальных школ г. Москвы  
октябрь – май
29. Подготовка учащихся и коллективов музыкальной школы к Международным,  
Всероссийским, городским и окружным конкурсам, фестивалям и концертам  
октябрь-апрель
30. Родительские собрания по итогам занятий учащихся музыкальной школы  
в первом и втором полугодиях 2016-2017 учебного года.  
декабрь, май
31. Посещения преподавателей с учащимися концертов в залах Московской консерватории  
и музыкальных спектаклей в Камерном музыкальном театре, Детском музыкальном театре  
им.Н.И.Сац, музыкальном театре им.К.С.Станиславского  
и В.И.Немировича-Данченко, Новой опере и концертов оркестра «Боян».  
октябрь – май
32. Итоговый педагогический совет 16 июня (пт)

## ФОРТЕПИАННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

### Фортепианный отдел

#### УЧЕБНАЯ РАБОТА

##### I полугодие

- |                                                                                                                  |                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| 1. Зачеты по самостоятельным работам учащихся                                                                    | 1 - 10 октября        |
| 2. Полугодовые академические концерты учащихся                                                                   |                       |
| Прослушивание выпускников (2 произведения)                                                                       | 28-30 ноября (пд-ср)  |
| 1 – 3 классы (3 произведения)                                                                                    | 1-3 декабря (чт-сб)   |
| 4 – 6 классы (4 произведения)                                                                                    | 12-14 декабря (пд-ср) |
| Прослушивание начинающих учащихся (класс 10)                                                                     | 16 декабря (пт)       |
| 3. Дополнительные академические концерты                                                                         | 19-20 декабря (пд-вт) |
| 4. Открытый академический концерт по аккомпанементу и фортепианному ансамблю                                     | 20 декабря (вт)       |
| 5. Открытый академический концерт по аккомпанементу учащихся классов А.А.Алексеевой, О.В.Мартыновой и Е.Б.Кобрин | 23 декабря (пт)       |

##### II полугодие

- |                                                                                                                  |                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| 1. Технический зачет и чтение с листа                                                                            | 11-14 февраля (сб-вт) |
| 2. Первое прослушивание выпускников (полифония, крупная форма)                                                   |                       |
|                                                                                                                  | 22-24 марта (ср-пт)   |
| 3. Второе прослушивание выпускников (полная программа)                                                           | 27-29 апреля (чт-сб)  |
| 4. Годовые академические концерты                                                                                |                       |
| 1 – 3 классы (3 произведения)                                                                                    | 24-26 апреля (пд-ср)  |
| 4 – 5 классы (4 произведения)                                                                                    | 15-17 мая (пд-ср)     |
| 6 класс (4 произведения)                                                                                         | 24 – 25 мая (ср-чт)   |
| 5. Выпускные экзамены                                                                                            | 22 – 23 мая (пд-вт)   |
| 6. Открытый академический концерт по аккомпанементу учащихся классов А.А.Алексеевой, О.В.Мартыновой и Е.Б.Кобрин | 19 мая (пт)           |
| 7. Открытый академический концерт по аккомпанементу и фортепианному ансамблю                                     | 26 мая (пт)           |
| 8. Дополнительный академический концерт                                                                          | 26-27 мая (пт-сб)     |

#### МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА ФОРТЕПИАННОГО ОТДЕЛА

- |                                                                                                                                                      |                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 1. «На концертах великих музыкантов XX века». Музей Г.Г.Нейгауза представляет неизвестные страницы творческих биографий выдающихся пианистов XX века |                 |
| Гении. Владимир Софроницкий, фильм А.Кончаловского, 2007 г.                                                                                          | 11 октября (вт) |
| Святослав Рихтер и Питер Шрайер на Декабрьских вечерах, 1985                                                                                         | 15 ноября (вт)  |
| Эмиль Гилельс исполняет В.А.Моцарта, Л.Бетховена, Р.Шумана и Ф.Мендельсона, 1971 г.                                                                  | 6 декабря (вт)  |
| Владимир Горовиц и Зубин Мета исполняют Третий концерт С.Рахманинова, 1978 г.                                                                        | 17 января (вт)  |
| Артуро Бенедетти Микеланджели играет Л.Бетховена, 1970 г.                                                                                            | 28 февраля (вт) |
| Артур Рубинштейн. Последний концерт для Израиля, 1975 г.                                                                                             | 11 апреля (вт)  |
| Проводит директор музыкальной школы Е.Б.Кобрин                                                                                                       |                 |
| 2. «Сотворчество педагога и ученика»                                                                                                                 |                 |
| Методическое сообщение преподавателя И.А.Боевой                                                                                                      | 28 октября (пт) |
| 3. «Звуковая лаборатория В.Х. Разумовской»                                                                                                           |                 |

- Методическое сообщение преподавателя О.В. Мартыновой 25 ноября (пт)
4. **«Григорий Коган и вопросы теории пианизма»**  
Методическое сообщение преподавателя Н.В. Слышко 30 января (пд)
5. **«В классе фортепианного ансамбля»**  
Методическое сообщение с показом учащихся преподавателя О.В. Мартыновой 21 февраля (вт)
6. **«Начальный период развития учащегося-пианиста»**  
Методическое сообщение с показом учащихся преподавателя Н.А. Шубко 15 марта (ср)
7. **«Поиск художественного образа как квинтэссенция интерпретаторской работы в классе фортепиано»**  
Методическое сообщение с показом учащихся преподавателя О.В. Мартыновой 13 апреля (чт)

### КОНЦЕРТНАЯ И ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

1. **«От этюда до концерта. Гармония музыкальных форм (этюды и полифонические произведения)»**  
Тематический концерт учащихся преподавателей О.И. Дубровкиной и О.В. Мартыновой  
Вступительное слово преподавателя О.М. Якубович 21 ноября (пд)
2. **«На облаке». Пьесы-картинки для юных музыкантов Д.В. Платоновой»**  
Тематический концерт учащихся преподавателей А.С. Вороновой, Д.В. Платоновой и Н.А. Шубко.  
Вступительное слово Д.В. Платоновой 26 ноября (сб)
3. **«Современные композиторы. Произведения Евгения Доги».**  
Тематический концерт учащихся классов преподавателей Т.Р. Снеговой, Л.П. Марковских и Е.А. Лещенко. 9 декабря (пт)
4. **«Посвящение в музыканты»**  
Праздничный рождественский концерт для учащихся первых классов фортепианного отдела  
Проводит преподаватель О.В. Мартынова 17 декабря (сб)
5. **«Рождественские вечера»**  
Праздничный рождественский концерт учащихся фортепианного отдела 20 декабря (вт)
6. **«В мире танцевальной музыки»**  
Тематический концерт учащихся преподавателей Г.В. Акоповой, Т.Г. Сакаевой, Н.В. Слышко и Л.Б. Юрьевой.  
Вступительное слово преподавателя С.С. Егиазаровой 18 февраля (сб)
7. **«Играем классику»**  
Тематический концерт учащихся преподавателей Т.А. Горшуновой, М.Г. Джанибеговой и Л.С. Климовой  
Вступительное слово преподавателя С.С. Егиазаровой 24 февраля (пт)
8. **«От этюда до концерта. Гармония музыкальных форм (пьесы и ансамбли)»**  
Тематический концерт учащихся преподавателей О.И. Дубровкиной и О.В. Мартыновой  
Вступительное слово преподавателя О.М. Якубович 27 февраля (пд)

9. **«Для любимых мам»**  
 Тематический концерт учащихся преподавателя Г.К. Велижинской  
 Вступительное слово преподавателя С.С. Егиазаровой 6 марта (пд)
10. **«В гостях у современных композиторов»**  
 Тематический концерт учащихся преподавателей Т.Г. Сакаевой и Н.Б. Фатеевой  
 Вступительное слово преподавателя С.С.Егиазаровой 11 марта (сб)
11. **«Д.Д. Шостакович»**  
 Тематический концерт учащихся преподавателей И.А. Боевой и Н.Ю. Фатеевой.  
 Вступительное слово преподавателя М.Л. Петровой 14 апреля (пт)
12. **«От этюда до концерта. Гармония музыкальных форм (произведения крупной формы)»**  
 Тематический концерт учащихся преподавателей О.И. Дубровкиной и О.В. Мартыновой  
 Вступительное слово преподавателя О.М. Якубович 17 апреля (пд)
13. **«Этюды в музыке, живописи и театре»**  
 Тематический концерт учащихся преподавателя А.А. Алексеевой  
 Вступительное слово преподавателя М.Л. Петровой 19 апреля (ср)
14. **Итоговый отчетный концерт учащихся фортепианного отдела** 25 мая (чт)
15. Подготовка учащихся отделения к международным, всероссийским, городским и окружным конкурсам, фестивалям и концертам октябрь-апрель

**Секция фортепиано и общего фортепиано**  
**(помещение по 1-й Новокузьяминской ул., 19)**

**УЧЕБНАЯ РАБОТА**

І полугодие

- |                                                                         |                 |
|-------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 1. Зачеты по самостоятельным работам учащихся                           | 10 -13 октября  |
| 2. Полугодовые академические концерты учащихся                          |                 |
| Прослушивание выпускников (2 произведения)                              | 24 ноября (чт)  |
| 1-3 классы (2 произведения и полифония)                                 | 12 декабря (пд) |
| 4-6 классы (4 произведения)                                             | 19 декабря (пд) |
| 3. Прослушивание начинающих учащихся (2 произведения и подбор по слуху) | 22 декабря (чт) |
| 4. Зачет по аккомпанементу и фортепианному ансамблю                     | 22 декабря (чт) |
| 5. Дополнительный академический концерт                                 | 23 декабря (пт) |

ІІ полугодие

- |                                                                |                     |
|----------------------------------------------------------------|---------------------|
| 1. Технический зачет и чтение нот с листа                      | 6-7 февраля (пд-вт) |
| 2. Концерт этюдов                                              | 20 февраля (пд)     |
| 3. Первое прослушивание выпускников (полифония, крупная форма) | 16 марта (чт)       |
| 4. Второе прослушивание выпускников (полная программа)         | 27 апреля (чт)      |
| 5. Годовые академические концерты                              |                     |
| 1 - 3 классы (3 произведения)                                  | 24 апреля (пд)      |
| 4 – 6 классы (4 произведения)                                  | 18 мая (чт)         |
| 6. Выпускные экзамены                                          | 22-23 мая (пд-вт)   |
| 7. Зачет по аккомпанементу и фортепианному ансамблю            | 25 мая (чт)         |

8. Дополнительный академический концерт 25 мая (чт)

### МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

1. **«Искусство аккомпанемента как предмет обучения»**  
Открытый урок преподавателя Е.А. Лещенко 17 ноября (чт)
2. **«О педагогике А.Б.Гольденвейзера»**  
Методическое сообщение с показом учащихся преподавателя Л.А. Конищевой 8 декабря (чт)
3. **«Урок как учебный процесс»**  
Открытый урок с ученицей 7 класса Верой Зленко преподавателя Л.А. Конищевой 14 марта (вт)

### КОНЦЕРТНАЯ И ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

1. **«Ж. Сен-Санс. Карнавал животных» (переложение Г.Г. Хоймана)**  
Тематический концерт учащихся преподавателей С.Г. Белых, И.И. Дубограевой, Л.А. Конищевой и Е.А. Лещенко  
Вступительное слово С.Г. Белых 28 ноября (пд)
2. **«Посвящение в музыканты»**  
Праздничный рождественский концерт для учащихся первых классов  
Проводит преподаватель С.Г. Белых 23 декабря (пт)
3. **Концерт этюдов в исполнении учащихся фортепианной секции** 20 февраля (пд)
4. **«Для любимых мам»**  
Тематический концерт учащихся преподавателей С.Г. Белых, И.И. Дубограевой, Л.А. Конищевой и Е.А. Лещенко  
Вступительное слово С.Г. Белых 6 марта (пд)
5. **«Макс Регер. Альбом для юношества»**  
Тематический концерт учащихся преподавателей С.Г. Белых, И.И. Дубограевой, Л.А. Конищевой и Е.А. Лещенко  
Вступительное слово преподавателя Е.Ю. Богославцевой 22 мая (пд)

### **Секция общего фортепиано (помещение по ул. Михайлова, 20, корп.2)**

#### УЧЕБНАЯ РАБОТА

##### 1 полугодие

1. Полугодовые академические концерты
- |                                             |                 |
|---------------------------------------------|-----------------|
| 1 год обучения (две разнохарактерные пьесы) | 12 декабря (пд) |
| 2 - 6 годы обучения (полифония и пьеса)     | 14 декабря (ср) |
| 7 год обучения (полифония и пьеса)          | 21 декабря (ср) |

##### II полугодие

1. Годовые академические концерты
- |                                             |                |
|---------------------------------------------|----------------|
| 1 год обучения (две разнохарактерные пьесы) | 19 апреля (ср) |
| 2-6 годы обучения (крупная форма и этюд)    | 20 апреля (чт) |

2. Академический концерт учащихся выпускных классов (крупная форма и этюд)  
22 апреля (сб)

### МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

1. **«Урок как учебный процесс».**  
Открытый урок в классе общего фортепиано преподавателя С.Г.Белых 30 ноября (ср)
2. **«Преодоление технических трудностей в работе над этюдами в классе общего фортепиано с учащимися младших классов»**  
Методическое сообщение с показом учащихся преподавателя А.С.Вороновой  
26 апреля (ср)
3. **«Основы технического развития и музыкального воспитания в классе общего фортепиано с учащимися различных специальностей на начальном этапе обучения»**  
Методическое сообщение преподавателя Л.А.Климовой 17 мая (ср)

### КОНЦЕРТНАЯ И ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

1. **«Дню Великой Победы посвящается».**  
Итоговый концерт учащихся секции общего фортепиано 3 мая (ср)
2. Участие преподавателей и учащихся секции в концертах городской педагогической филармонии, городских, окружных и общешкольных мероприятиях октябрь - май

**ОТДЕЛЕНИЕ ОРКЕСТРОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ**  
**И КЛАССОВ СОЛЬНОГО ПЕНИЯ**

**Секция струнных оркестровых инструментов**

**УЧЕБНАЯ РАБОТА**

I полугодие

- |                                                                    |                       |
|--------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| 1. Технический зачет                                               |                       |
| 2-7 классы (гамма, этюд)                                           | 12-13 октября (ср-чт) |
| класс арфы (гамма, этюд)                                           | 14 октября (пт)       |
| 2. Полугодовые академические зачёты                                |                       |
| 1-4 классы (крупная форма, пьеса или этюд)                         | 7 декабря (ср)        |
| 5-7 классы (крупная форма, пьеса или этюд)                         | 14 декабря (ср)       |
| Классы профессиональной ориентации (крупная форма, пьеса или этюд) | 14 декабря (ср)       |
| Класс арфы (крупная форма, пьеса или этюд)                         | 16 декабря (пт)       |

II полугодие

- |                                                                    |                 |
|--------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 1. Зачёт по пьесам                                                 |                 |
| 2-6 классы (две пьесы)                                             | 15 февраля (ср) |
| Прослушивание выпускников (два произведения)                       | 22 февраля (ср) |
| Классы профессиональной ориентации (две пьесы)                     | 22 февраля (ср) |
| Класс арфы (две пьесы)                                             | 24 февраля (пт) |
| 2. Прослушивание выпускников (вся программа)                       | 26 апреля (ср)  |
| 3. Годовые академические зачёты и экзамены                         |                 |
| Класс арфы (крупная форма, пьеса или этюд)                         | 21 апреля (пт)  |
| 1-3 классы (крупная форма, пьеса или этюд)                         | 19 апреля (ср)  |
| 4-6 классы (крупная форма, пьеса или этюд)                         | 17 мая (ср)     |
| Классы профессиональной ориентации (крупная форма, пьеса или этюд) | 17 мая (ср)     |
| 4. Выпускной экзамен                                               | 24 мая (ср)     |

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА**

- |                                                                                                                                                                       |                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 1. Посещение преподавателями секции методических мероприятий Учебно-методического центра                                                                              | в течение года  |
| 2. <b>«Ваш ребенок будет скрипачом!».</b><br>Методическое сообщение для родителей преподавателя Т.Р.Снеговой.                                                         | 22 октября (сб) |
| 3. <b>«Итоги технического зачета. Типичные недостатки постановки рук и приемов игры начинающих скрипачей».</b><br>Методическое сообщение преподавателя Л.В.Соколовой. | 25 октября (вт) |
| 4. <b>«Урок как учебный процесс».</b><br>Открытый урок преподавателя Е.В.Каминской                                                                                    | 24 ноября (чт)  |
| 5. Создание переложений произведений для репертуара ансамбля скрипачей (преподаватель Т.Р.Снегова).                                                                   | в течение года  |

## КОНЦЕРТНАЯ И ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

1. **Концерт этюдов и виртуозных пьес в исполнении учащихся секции струнных оркестровых инструментов.** 15 октября (сб)
2. **«Скрипичное искусство наших дней».**  
Методическое сообщение преподавателей Т.Р.Снеговой и Л.В.Соколовой для учащихся и родителей отделов струнных смычковых инструментов ДМШ и ДШИ ЮВАО. 11 ноября (пт)
3. **«Мелодии нашего детства».**  
Тематический концерт учащихся преподавателей Л.В.Соколовой и Л.Б.Юрьевой  
Вступительное слово преподавателя Е.П.Лондоновой 19 ноября (сб)
4. **«Современные композиторы. Произведения Евгения Доги».**  
Тематический концерт учащихся классов преподавателей Т.Р.Снеговой, Л.П.Марковских и Е.А.Лещенко. 9 декабря (пт)
5. **«Посвящение в музыканты».**  
Праздничный рождественский концерт учащихся отделения оркестровых инструментов и классов сольного пения.  
Проводит преподаватель Л.В.Соколова 17 декабря (сб)
6. **«Рождественские вечера».**  
Праздничный концерт учащихся отделения струнных и духовых оркестровых инструментов и классов сольного пения 24 декабря (сб)
7. **«Рождественский концерт учащихся струнных отделов музыкальных школ округа».**  
Выступление учащихся секции струнных оркестровых инструментов ДМШ им.Г.Г.Нейгауза 25 декабря (вс)
8. **Концерт преподавателей секции струнных оркестровых инструментов из произведений педагогического репертуара.** 21 января (сб)
9. **«Нашим любимым от всей души!»**  
Концерт учащихся, посвященный Международному женскому дню. 4 марта (ср)
10. **Отчетный концерт учащихся отделов струнных оркестровых инструментов музыкальных школ и школ искусств округа**  
Выступление учащихся секции струнных оркестровых инструментов ДМШ им.Г.Г.Нейгауза 23 апреля (вс)
11. **Праздничный концерт учащихся отделения оркестровых инструментов и классов сольного пения, посвященный Дню Победы.** 26 апреля (ср)
12. **Итоговый отчетный концерт учащихся отделения оркестровых инструментов и классов сольного пения** 24 мая (ср)
13. **«Играем вместе».**  
Тематический концерт учащихся класса преподавателя Л.В.Соколовой. 27 мая (сб)
14. **Участие преподавателей и учащихся секции в общешкольных концертах.** сентябрь - май

15. Подготовка учащихся классов Т.Р.Снеговой, Т.Е.Крыловой, Л.В.Соколовой к окружным и городским концертам, конкурсам, фестивалям. сентябрь - май
16. Участие преподавателей и учащихся секции в праздничных мероприятиях, проводимых ЦСО «Рязанский», Управой Рязанского района и Префектурой ЮВАО. в течение года
17. «Классическая музыка в детском саду». Шефские концерты в детских садах района. Ответственная - преподаватель Т.Р.Снегова октябрь - апрель

### Секция духовых оркестровых инструментов

#### УЧЕБНАЯ РАБОТА

##### 1 полугодие

- |                                                                    |                 |
|--------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 1. Технический зачет                                               |                 |
| 2 - 4 классы                                                       | 22 октября (сб) |
| 5 - 7 классы                                                       | 29 октября (сб) |
| 2. Полугодовые академические концерты (две разнохарактерные пьесы) |                 |
| 1 классы и блок-флейта (все классы)                                | 10 декабря (сб) |
| 2 классы                                                           | 10 декабря (сб) |
| 3 - 6 классы (три разнохарактерные пьесы)                          | 17 декабря (сб) |
| 3. Зачет по ансамблям                                              | 21 декабря (ср) |
| 4. Прослушивание выпускников                                       | 21 декабря (ср) |
| 5. Дополнительный академический концерт                            | 24 декабря (сб) |

##### 2 полугодие

- |                                                                      |                 |
|----------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 1. Технический зачет                                                 |                 |
| 1 классы и блок-флейта (все классы)                                  | 11 февраля (сб) |
| 2 классы                                                             | 11 февраля (сб) |
| 3 - 7 классы                                                         | 18 февраля (сб) |
| 2. Второе прослушивание выпускников                                  | 25 марта (сб)   |
| 3. Третье прослушивание выпускников                                  | 29 апреля (сб)  |
| 4. Прослушивание ансамблей учащихся                                  | 29 апреля (сб)  |
| 5. Годовые академические концерты (две разнохарактерные пьесы)       |                 |
| 1 классы и блок-флейта (все классы)                                  | 22 апреля (сб)  |
| 2 - 4 классы                                                         | 22 апреля (сб)  |
| 3 - 6 классы (три разнохарактерные пьесы)                            | 13 мая (сб)     |
| 6. Дополнительный академический концерт                              | 20 мая (сб)     |
| 7. Выпускной экзамен                                                 |                 |
| (этюды и три разнохарактерные пьесы или этюд, крупная форма и пьеса) | 20 мая (сб)     |

#### МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

- |                                                                                              |                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| 1. «Гаммы и этюды как фундамент технической подготовки учащихся в классе гобоя».             |                |
| Открытый урок преподавателя Л.Л.Челова                                                       | 23 ноября (ср) |
| 2. «Стилистические особенности исполнения флейтового концерта В.-А.Моцарта G-dur (1 часть)». |                |
| Открытый урок преподавателя Н.С.Белоколенко-Каргиной                                         | 7 декабря (ср) |
| 3. «Первые шаги в классе саксофона».                                                         |                |
| Открытый урок преподавателя В.М.Горюнова                                                     | 18 января (ср) |

4. **«Совершенствование технического мастерства на начальном этапе обучения в классе флейты»**  
Открытый урок преподавателя Л.К.Савицкой 12 апреля (ср)

### **КОНЦЕРТНАЯ И ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА**

1. **«Вокруг света. Музыкальное путешествие».**  
Тематический концерт учащихся преподавателей В.В.Бобовникова, В.М.Горюнова, Л.Л.Челова, Н.С.Белоколенко-Каргиной и Л.К.Савицкой  
Вступительное слово преподавателя С.С.Егиазаровой 30 ноября (ср)
2. **«Посвящение в музыканты».**  
Праздничный рождественский концерт учащихся отделения оркестровых инструментов и классов сольного пения.  
Проводит преподаватель Л.В.Соколова 17 декабря (сб)
3. **«Рождественский концерт учащихся музыкальных школ и школ искусств округа»**  
Выступление учащихся секции духовых инструментов ДМШ им.Г.Г.Нейгауза. 23 декабря (пт)
4. **«Рождественские вечера».**  
Праздничный концерт учащихся отделения оркестровых инструментов и классов сольного пения 24 декабря (сб)
5. **Отчетный концерт учащихся музыкальных школ и школ искусств округа**  
Выступление учащихся секции духовых инструментов ДМШ им.Г.Г.Нейгауза. 3 февраля (пт)
6. **«Музыкальный калейдоскоп».**  
Тематический концерт учащихся преподавателей В.В.Бобовникова, В.М.Горюнова, Л.Л.Челова, Н.С.Белоколенко-Каргиной и Л.К.Савицкой  
Вступительное слово преподавателя С.С.Егиазаровой 1 марта (ср)
7. **Праздничный концерт учащихся отделения оркестровых инструментов и классов сольного пения, посвященный Дню Победы.** 27 апреля (ср)
8. **Итоговый отчетный концерт учащихся отделения оркестровых инструментов и классов сольного пения** 24 мая (ср)
9. Участие преподавателей и учащихся секции в концертах городской педагогической филармонии, городских, окружных и общешкольных мероприятиях октябрь – май

### **Секция сольного пения**

#### **УЧЕБНАЯ РАБОТА**

##### 1 полугодие

1. Технический зачет (вокализы) 25–26 октября (вт-ср)
2. Полугодовые академические концерты  
Младшие классы (два или три произведения разных форм) 9–10 декабря (пт-сб)  
Старшие классы (три или четыре произведения разных форм) 16–17 декабря (пт-сб)
3. Прослушивание выпускников (три произведения) 23 декабря (пт)

## 2 полугодие

1. Прослушивание выпускников 14-15 апреля (пт-сб)
2. Годовые академические концерты  
Младшие классы (три или четыре произведения разных форм) 21 апреля (пт)  
Старшие классы (три или четыре произведения разных форм) 12 – 13 мая (пт-сб)
3. Выпускной экзамен (пять произведений) 26 мая (пт)

### **МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА**

1. **«Роль вокализов в репертуаре учащихся»**  
Методическое сообщение преподавателя Н.Б.Фатеевой 21 октября (пт)
2. **«Урок как учебный процесс»**  
Открытый урок с учащимися преподавателя Л.Б.Юрьевой 22 марта (ср)

### **КОНЦЕРТНАЯ И ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА**

1. **«Музыка кино. К Году Российского кинематографа»**  
Тематический концерт учащихся преподавателей Н.Б.Фатеевой и С.В.Крутовой  
Вступительное слово Н.Б.Фатеевой 18 ноября (пт)
2. **«Мелодии нашего детства».**  
Тематический концерт учащихся преподавателей Л.Б.Юрьевой и Л.В.Соколовой  
Вступительное слово преподавателя Е.П.Лондоновой 19 ноября (сб)
3. **«Посвящение в музыканты»**  
Праздничный рождественский концерт для учащихся первых классов  
отделения оркестровых инструментов и классов сольного пения  
Проводит преподаватель Л.В.Соколова 17 декабря (сб)
4. **«Рождественские вечера».**  
Праздничный концерт учащихся отделения струнных и духовых  
оркестровых инструментов и классов сольного пения 24 декабря (сб)
5. **«В мире танцевальной музыки»**  
Тематический концерт учащихся преподавателей Г.В. Акоповой, Т.Г. Сакаевой,  
Н.В. Слышко и Л.Б.Юрьевой.  
Вступительное слово преподавателя С.С.Егиазаровой 18 февраля (сб)
6. **«В гостях у современных композиторов»**  
Тематический концерт учащихся преподавателей Т.Г. Сакаевой и Н.Б. Фатеевой  
Вступительное слово преподавателя С.С.Егиазаровой 11 марта (сб)
7. **«Вокальные сочинения композиторов – венских классиков»**  
Тематический концерт учащихся Л.Б.Юрьевой  
Вступительное слово педагога Е.П.Лондоновой 18 марта (сб)
8. **«Д.Д. Шостакович»**  
Тематический концерт учащихся преподавателей И.А. Боевой и Н.Ю. Фатеевой.  
Вступительное слово преподавателя М.Л. Петровой 14 апреля (пт)
9. **«Учитель и ученик»**  
Тематический концерт-смотр учащихся секции сольного пения ДМШ  
имени Г.Г.Нейгауза в музее Е.Ф.Светланова Московского Дома музыки  
23 апреля (сб)

10. **Праздничный концерт учащихся отделения оркестровых инструментов и классов сольного пения, посвященный Дню Победы.** 26 апреля (ср)
11. **Итоговый отчетный концерт учащихся отделения оркестровых инструментов и классов сольного пения** 24 мая (ср)
12. Подготовка и участие преподавателей и учащихся секции в окружных, городских, региональных, всероссийских, международных фестивалях, смотрах и конкурсах  
октябрь - май
13. Участие преподавателей и учащихся секции в концертах городской педагогической филармонии, городских, окружных и общешкольных мероприятиях  
октябрь - май

### **Концертмейстерская секция**

#### **УЧЕБНАЯ РАБОТА**

1. Подготовка учащихся к академическим концертам, фестивалям, конкурсам.  
сентябрь-май

#### **МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА**

1. **«Работа концертмейстера над ритмической организацией исполнения учащегося в классе народных инструментов».**  
Открытый урок концертмейстера Л.А.Конищевой 26 октября (ср)
2. **«Роль концертмейстера в подготовке учащихся к концертному выступлению»**  
Открытый урок концертмейстера Е.А.Лещенко 21 декабря (ср)
3. **«Самостоятельная работа концертмейстера в классе хорового пения»**  
Открытый урок концертмейстера П.В.Аверина 19 января (чт)
4. **«Транспонирование изучаемых произведений в удобных тональностях. Обработки народных песен».**  
Методическое сообщение концертмейстера А.С.Вороновой. 22 февраля (ср)
5. **«Работа концертмейстера в классе духовых инструментов»**  
Открытый урок концертмейстера А.Л.Юшина 11 марта (сб)

#### **КОНЦЕРТНАЯ И ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА**

1. **Творческий смотр концертмейстеров ДМШ и ДШИ города Москвы (1 этап).**  
Концерт концертмейстеров ДМШ имени Г.Г.Нейгауза 25 ноября (пт)
2. **«На облаке». Пьесы-картинки для юных музыкантов Д.В. Платоновой**  
Тематический концерт учащихся преподавателей А.С. Вороновой, Д.В. Платоновой и Н.А. Шубко.  
Вступительное слово Д.В. Платоновой 26 ноября (сб)

## ОТДЕЛЕНИЕ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

### УЧЕБНАЯ РАБОТА

#### 1 полугодие

1. Технический зачет (две гаммы, этюд, чтение нот с листа)  
Секция струнных щипковых инструментов  
Младшие классы 20 октября (чт)  
Старшие классы 21 октября (пт)  
Секция аккордеона и баяна 27 октября (чт)
2. Полугодовые академические концерты (три разнохарактерные пьесы или этюд и две пьесы)  
Секция струнных щипковых инструментов  
Младшие классы 15 декабря (чт)  
Старшие классы 16 – 17 декабря (пт-сб)  
Секция аккордеона и баяна 19 - 20 декабря (пд-вт)
3. Первое прослушивание выпускников (2-3 пьесы из экзаменационной программы) 21 декабря (ср)
4. Дополнительный академический концерт 23 декабря (пт)

#### II полугодие

1. Технический зачет (две гаммы, этюд и чтение нот с листа)  
Секция аккордеона и баяна 9 февраля (чт)
2. Первое прослушивание выпускников  
Секция аккордеона и баяна 13 февраля (пд)  
Второе прослушивание выпускников  
Секция аккордеона и баяна 13 марта (пд)  
Третье прослушивание выпускников  
Секция аккордеона и баяна 17 апреля (пд)
3. Второе прослушивание выпускников  
Секция струнных щипковых инструментов 11 марта (сб)  
Третье прослушивание выпускников  
Секция струнных щипковых инструментов 15 апреля (сб)
4. Годовые академические концерты (три разнохарактерные пьесы или этюд и две пьесы)  
Секция аккордеона и баяна 24 – 25 апреля (пд-вт)  
Секция струнных щипковых инструментов  
Младшие классы 28 – 29 апреля (пт-сб)  
Старшие классы 16 – 17 мая (вт-ср)
5. Зачет по ансамблю 17 мая (ср)
6. Выпускной экзамен 25 мая (чт)
7. Дополнительный академический концерт 26 мая (пт)

### МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

1. «Сравнительный анализ "Школы игры на гитаре Э.Пухоля и "Искусства игры на гитаре" Ч.Дункана»  
Методическое сообщение преподавателя О.Ф.Каплиевой 17 октября (пд)
2. «Структура урока в классе гитары»  
Методическое сообщение преподавателя В.А.Тучина 16 ноября (ср)

3. **«Работа над приемом «тремоло» в классе домры»**  
Методическое сообщение преподавателя Н.М.Авдеевой 25 января (ср)
4. **«Особенности работы с учащимися на начальном этапе обучения в классе аккордеона и баяна музыкальной школы»**  
Методическое сообщение преподавателя К.С.Красноперовой 26 января (чт)
5. Представление нового авторского сборника пьес для гитары преподавателя А.П.Беляева  
15 марта (ср)
6. **«Миниатюры для гитары»**  
Методическое сообщение автора - преподавателя Г.У.Шмакотина 13 апреля (чт)

### **КОНЦЕРТНАЯ И ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА**

1. **«По страницам произведений для струнных народных инструментов А.Цыганкова»**  
Тематический концерт учащихся преподавателя Н.М.Авдеевой 22 октября (сб)
2. **«Этюды в классе гитары»**  
Тематический концерт учащихся классов преподавателей А.П.Беляева и Н.М.Дымченко  
29 октября (сб)
3. **«Мелодии прошлых лет»**  
Тематический концерт учащихся преподавателей К.С.Красноперовой и Е.В.Теньковой  
15 декабря (чт)
4. **«Посвящение в музыканты»**  
Праздничный рождественский концерт для учащихся первых классов  
отделения народных инструментов  
Проводит преподаватель В.А.Тучин 19 декабря (пд)
5. **«Рождественские вечера»**  
Праздничный рождественский новогодний концерт учащихся отделения народных  
инструментов 22 декабря (чт)
6. **«Танцевальная музыка для гитары»**  
Тематический концерт учащихся преподавателей О.Ф.Каплиевой и Ж.А.Султановой  
16 февраля (чт)
7. **«Русская народная песня в инструментальном исполнении на народных  
инструментах»**  
Тематический концерт учащихся преподавателя Н.М.Авдеевой 28 апреля (пт)
8. **Итоговый отчетный концерт учащихся отделения народных инструментов**  
18 мая (чт)
9. Подготовка учащихся отделения к международным, всероссийским, городским  
и окружным конкурсам, фестивалям и концертам октябрь-апрель

## ОТДЕЛЕНИЕ МУЗЫКАЛЬНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИХ И ХОРОВЫХ ДИСЦИПЛИН

### Отдел музыкально-теоретических дисциплин

#### УЧЕБНАЯ РАБОТА

1. Проведение контрольных уроков в конце каждой четверти, выпускных экзаменов по сольфеджио и экзаменационных уроков по музыкальной литературе.  
октябрь-май.
2. Проведение совещаний отдела с обсуждением планов работы, новой методической литературы и успеваемости учеников  
сентябрь, ноябрь, январь, май.
3. Организация зачетов и выпускных экзаменов для учащихся, переведённых в систему экстерната.

#### МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

1. **«Работа над развитием слуха».**  
Открытый урок в классе элементарной теории музыки преподавателя В.Ю.Газанчяна  
27 сентября (вт)
2. **«Уроки Г.Г.Нейгауза»**  
Цикл тематических уроков в классах музыкальной литературы на теоретическом отделе музыкальной школы для учащихся 4-7 классов.  
3 - 8 октября (пд-сб)
3. **«Музыкальная викторина для учащихся 3 - 4 классов»**  
Методическое сообщение и знакомство с видеопособием преподавателя О.М.Якубович  
10 ноября (чт)
4. **«Аккорды главных ступеней»**  
Открытый урок по сольфеджио в 3 классе преподавателя Е.Ю.Богославской  
22 ноября (вт)
5. **«Вместе с музыкой (I)»**  
Открытый интегрированный урок по сольфеджио и ритмике в подготовительной группе преподавателя С.В.Крутовой  
13 декабря (вт)
6. **«Традиции и современность»**  
Открытый урок по музыкальной литературе в 7 классе преподавателя М.Л.Петровой  
20 декабря (вт)
7. **«Методика работы над чтением с листа. Конкурсные требования».**  
Открытый урок по сольфеджио в 5 классе преподавателя С.С.Егиазаровой  
7 февраля (вт)
8. **Общешкольная Олимпиада по теоретическим предметам для учащихся 3 классов.**  
Организаторы и ведущие - С.С.Егиазарова и О.М.Якубович.  
1 марта (ср)
9. **Научная педагогическая конференция и мастер-классы преподавателей отдела музыкально-теоретических дисциплин ДМШ им. Г.Г.Нейгауза для преподавателей детских школ искусств Московской области (на базе МБУДО «Чеховская ДШИ» города Чехова).**  
1 апреля (пт)
10. **«Вместе с музыкой (II)»**  
Открытый урок по сольфеджио и ритмике в подготовительной группе преподавателя С.В.Крутовой  
19 мая (пт)

11. **Музыкально-теоретическая конференция**
  - 1) **«Композитор Кара Караев»**  
Методическое сообщение преподавателя В.Ю.Газанчяна
  - 2) **«Музыкальная викторина для учащихся 6 - 7 классов»**  
Методическое сообщение и знакомство с видеопособием по музыкальной литературе преподавателя О.М.Якубович 23 мая (вт)
12. **«Старинные инструменты. Часть третья»**  
Методическое сообщение и знакомство с видеопособием по музыкальной литературе преподавателя М.Л.Петровой 12 июня (вт)
13. Создание преподавателем **В.Ю.Газанчяном** авторского пособия с музыкальными примерами для запоминания учащимися на уроках музыкально-теоретических дисциплин в виде подготовки к изданию аудиозаписи на компакт-диске  
январь - май
14. Подготовка учащихся к городским и окружным конкурсам, олимпиадам и концертам теоретических отделов музыкальных школ и школ искусств  
февраль-апрель

### **КОНЦЕРТНАЯ И ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА**

1. **«Московская городская Неделя музыки для детей и юношества»**  
«Международному Дню музыки посвящается»  
Концерт преподавателей и концертмейстеров ДМШ имени Г.Г.Нейгауза  
Вступительное слово – преподаватель М.Л.Петрова  
Зал музыкальной школы 1 октября (сб)
2. **«Дню Учителя посвящается»**  
Концерт учащихся и преподавателей музыкальной школы  
Вступительное слово – преподаватель О.М.Якубович  
Зал музыкальной школы 7 октября (пт)
3. **«От этюда до концерта. Гармония музыкальных форм (этюды и полифонические произведения)»**  
Тематический концерт учащихся преподавателей О.И. Дубровкиной и О.В. Мартыновой  
Вступительное слово преподавателя О.М. Якубович 21 ноября (пд)
4. **«Вокруг света. Музыкальное путешествие».**  
Тематический концерт учащихся преподавателей В.В.Бобовникова, В.М.Горюнова, Л.Л.Челова, Н.С.Белоколенко-Каргиной и Л.К.Савицкой  
Вступительное слово преподавателя С.С.Егиазаровой 30 ноября (ср)
5. **«Великие композиторы. Людвиг ван Бетховен (к 190-летию со дня смерти)»**  
Общешкольный концерт учащихся  
Вступительное слово – преподаватель М.Л.Петрова  
Зал музыкальной школы 27 января (пт)
6. **«В мире танцевальной музыки»**  
Тематический концерт учащихся преподавателей Г.В. Акоповой, Т.Г. Сакаевой, Н.В. Слышко и Л.Б.Юревой.  
Вступительное слово преподавателя С.С.Егиазаровой 18 февраля (сб)

7. **«Играем классику»**  
 Тематический концерт учащихся преподавателей Т.А. Горшуновой, М.Г. Джанибеговой и Л.С. Климовой  
 Вступительное слово преподавателя С.С. Егиазаровой 24 февраля (пт)
8. **«От этюда до концерта. Гармония музыкальных форм (пьесы и ансамбли)»**  
 Тематический концерт учащихся преподавателей О.И. Дубровкиной и О.В. Мартыновой  
 Вступительное слово преподавателя О.М. Якубович 27 февраля (пд)
9. **«Музыкальный калейдоскоп».**  
 Тематический концерт учащихся преподавателей В.В.Бобовникова, В.М.Горюнова, Л.Л.Челова, Н.С.Белоколенко-Каргиной и Л.К.Савицкой  
 Вступительное слово преподавателя С.С.Егиазаровой 1 марта (ср)
10. **«Для любимых мам»**  
 Тематический концерт учащихся преподавателя Г.К. Велижинской  
 Вступительное слово преподавателя С.С. Егиазаровой 6 марта (пд)
11. **«В гостях у современных композиторов»**  
 Тематический концерт учащихся преподавателей Т.Г. Сакаевой и Н.Б. Фатеевой  
 Вступительное слово преподавателя С.С.Егиазаровой 11 марта (сб)
12. **Экскурсии для родителей и учащихся музыкальной школы по музею ДМШ имени Г.Г.Нейгауза «Г.Г.Нейгауз и его ученики»**  
 (к Дню рождения великого пианиста и педагога)  
 Проводит преподаватель М.Л.Петрова 13 апреля (чт)
13. **«Д.Д. Шостакович»**  
 Тематический концерт учащихся преподавателей И.А. Боевой и Н.Ю. Фатеевой.  
 Вступительное слово преподавателя М.Л. Петровой 14 апреля (пт)
14. **«От этюда до концерта. Гармония музыкальных форм (произведения крупной формы)»**  
 Тематический концерт учащихся преподавателей О.И. Дубровкиной и О.В. Мартыновой  
 Вступительное слово преподавателя О.М. Якубович 17 апреля (пд)
15. **«Этюды в музыке, живописи и театре»**  
 Тематический концерт учащихся преподавателя А.А. Алексеевой  
 Вступительное слово преподавателя М.Л. Петровой 19 апреля (ср)
16. **«Макс Рeger. Альбом для юношества»**  
 Тематический концерт учащихся преподавателей С.Г. Белых, И.И. Дубограевой, Л.А. Конищевой и Е.А. Лещенко  
 Вступительное слово преподавателя Е.Ю. Богославцевой 22 мая (пд)

### **Секция хоровых дисциплин**

#### **УЧЕБНАЯ РАБОТА**

##### І полугодие

1. Контрольные уроки
- |                                     |                 |
|-------------------------------------|-----------------|
| Класс хора инструментальных отделов | 14 декабря (ср) |
| Класс хорового пения                | 15 декабря (чт) |
| Вокально-хоровой ансамбль           | 14 декабря (ср) |
| Хороведение                         | 17 декабря (сб) |

- |                                        |                         |
|----------------------------------------|-------------------------|
| Класс музыкального фольклора           | 9 декабря (пт)          |
| Фольклорная хореография                | 16 декабря (пт)         |
| 2. Полугодовые академические концерты: |                         |
| Класс вокала                           | 21 - 23 декабря (ср-пт) |
| Класс хорового дирижирования           | 14 декабря (ср)         |
| Класс народного вокала                 | 14 - 15 декабря (ср-чт) |

### II полугодие

- |                                     |                       |
|-------------------------------------|-----------------------|
| 1. Контрольные уроки                |                       |
| Класс хора инструментальных отделов | 26 апреля (ср)        |
| Класс хорового пения                | 24, 27 апреля (пд-чт) |
| Хороведение                         | 11 мая (чт)           |
| Класс музыкального фольклора        | 12 мая (пт)           |
| Фольклорная хореография             | 28 апреля (пт)        |
| 2. Годовые академические концерты:  |                       |
| Класс хорового дирижирования        | 10 мая (ср)           |
| Класс вокала                        | 15-17 мая (пд-ср)     |
| Вокально-хоровой ансамбль           | 15 мая (пд)           |
| Класс народного вокала (мл)         | 27 апреля (чт)        |
| Класс народного вокала (ст)         | 11 мая (чт)           |
| 3. Выпускные экзамены               |                       |
| Класс музыкального фольклора        | 17 мая (ср)           |
| Хоровой класс                       | 18 мая (чт)           |

### МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

- |                                                                                                                                                                 |                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 1. <b>«Синтез народной хореографии и певческого фольклора в детском фольклорном ансамбле»</b>                                                                   |                 |
| Методическое сообщение преподавателя Е.А.Савельевой                                                                                                             | 25 октября (вт) |
| 2. <b>«Работа над двухголосием в произведениях а'capella с учащимися класса младшего хора»</b>                                                                  |                 |
| Открытый урок преподавателя С.В.Крутовой                                                                                                                        | 28 ноября (пд)  |
| 3. <b>«Начальный этап работы над двухголосием в младшем хоре»</b>                                                                                               |                 |
| Открытый урок преподавателя О.В.Завадской                                                                                                                       | 2 февраля (чт)  |
| 4. <b>«Чтение хоровых партитур – составная часть программы предмета «Основы хороведения»</b>                                                                    |                 |
| Открытый урок преподавателя Л.Н.Глуховой                                                                                                                        | 18 февраля (сб) |
| 5. <b>«Текст и подтекст в народной песне»</b>                                                                                                                   |                 |
| Методическое сообщение с показом учащихся класса вокала музыкального фольклора преподавателя Е.В.Шабалиной                                                      | 22 марта (ср)   |
| 6. <b>«Роль вокально-хоровых произведений а'capella в развитии музыкально-гармонического слуха. Воспитание навыков многоголосия и пения без сопровождения».</b> |                 |
| Методическое сообщение с показом учащихся старших классов преподавателя О.В.Завадской                                                                           | 17 апреля (пд)  |

## КОНЦЕРТНАЯ И ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

1. Творческая встреча учащихся классов хора и музыкального фольклора с композитором В.А.Залесским 15 октября (сб)
2. **Музыкально-литературный вечер «Унылая пора! Очей очарованье...»**  
Выступление солистов класса музыкального фольклора и ансамбля малой формы, преподаватели Е.А.Савельева, Е.В.Шабалина, концертмейстер Е.В.Тенькова  
Московский государственный музей А.С.Пушкина 19 ноября (сб)
3. **«Пою Рождество»**  
Выступление учащихся хорового класса в ДШИ «Родник», Царицыно,  
Преподаватель О.В.Завадская, концертмейстер П.В.Аверин 17-18 декабря (сб-вс)
4. **«Сказки и притчи для детей и взрослых».**  
**Концерт в Музее-квартире М.Н.Ермоловой**  
Выступление солистов класса музыкального фольклора, преподаватели Е.А.Савельева и Е.В.Шабалина, концертмейстер Е.В.Тенькова 18 декабря (вс)
5. **«Праздник «Коляда». «Посвящение в музыканты»**  
Концерт учащихся класса музыкального фольклора 23 декабря (пт)
6. **Праздник Новогодней ёлки**  
Концерт учащихся хора инструментального отделения (преподаватель С.В.Крутова) 24 декабря (сб)
7. **Рождественские вечера**  
Праздничный концерт и посвящение в музыканты учащихся хорового класса (преподаватель О.В.Завадская, концертмейстер П.В.Аверин) 25 декабря (вс)
8. **«Это звонкое чудо – частушка!»**  
Тематический концерт солистов класса музыкального фольклора, посвященный жизни и творчеству М.Н.Мордасовой (преподаватели Е.В.Шабалина и Е.А.Савельева, концертмейстер Е.В.Тенькова) 11 февраля (сб)
9. **«Широкая Масленица».**  
Театрализованное представление учащихся фольклорного отделения. (преподаватель Е.А.Савельева) 24 февраля (пт)
10. **«Поющая весна».**  
Выступление хоровых коллективов в окружном фестивале музыкальных школ и школ искусств ЮВАО 26 февраля (вс)
11. **Третий фестиваль камерных хоров «Россия – Родина моя»**  
Выступление учащихся хорового класса в ДМШ им.В.Мурадели  
Преподаватель О.В.Завадская, концертмейстер П.В.Аверин 5 - 12 марта
12. **Международный конкурс – фестиваль исполнителей народной песни «Онежская волна»**  
Выступление учащихся класса музыкального фольклора, преподаватели Е.А.Савельева, Е.В.Шабалина, концертмейстер Е.В.Тенькова  
Петрозаводск 25 – 28 марта

13. **«Песни народов мира»**

Тематический концерт учащихся - солистов хоровых классов, преподаватели Л.Н.Глухова, О.В.Завадская, С.В.Крутова, концертмейстеры П.В.Аверин и А.С.Воронова

11 апреля (вт)

14. **«Сказки и притчи для детей и взрослых».**

**Концерт в Государственном музее имени Андрея Рублева**

Выступление солистов класса музыкального фольклора, преподаватели Е.А.Савельева и Е.В.Шабалина, концертмейстер Е.В.Тенькова

21 мая (вс)

Директор



Кобрин Е.Б.