

ПРИНЯТ
на Общем собрании работников
05 апреля 2018 г., протокол № 86

УТВЕРЖДЕН
приказом по ГБУДО г. Москвы
«ДМШ им.Г.Г.Нейгауза»
от 24 апреля 2018 г. № 44

Отчет
о результатах самообследования
Государственного бюджетного учреждения
дополнительного образования города Москвы
«Детская музыкальная школа
имени Г.Г.Нейгауза»

Москва, 2018 г.

Структура самообследования

1. Введение.
2. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности:
 - 2.1. общие сведения об учреждении;
 - 2.2. история деятельности учреждения;
 - 2.3. нормативно-правовые документы деятельности учреждения;
 - 2.4. предмет, цели и виды деятельности учреждения.
3. Структура и система управления.
4. Кадровое обеспечение.
5. Основные направления деятельности:
 - 5.1. образовательная деятельность;
 - 5.2. итоги концертно-просветительской деятельности.
6. Библиотечно-информационное обеспечение.
7. Материально-техническое обеспечение.
8. Анализ показателей деятельности организации.
9. Общие выводы и рекомендации.

1. Введение

Самообследование Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы «Детская музыкальная школа имени Г.Г.Нейгауза» (далее - Учреждение) проводилось в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013г. №462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организации».

Целью проведения самообследования является анализ деятельности Учреждения и обеспечение доступности и открытости информации о состоянии развития образовательного учреждения.

2. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

2.1. Общие сведения об Учреждении

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы «Детская музыкальная школа имени Г.Г.Нейгауза», сокращенное наименование: ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. Г.Г.Нейгауза», создано 1 сентября 1958 года.

Наименование Учреждения при создании: «Детская музыкальная школа г. Перово».

В 1960 году Учреждение переименовано в Детскую музыкальную школу №34 Ждановского района города Москвы на основании решения Исполкома Моссовета №68/49 от 31 октября 1960 года.

В 1989 году Учреждение переименовано в «Детскую музыкальную школу №34 г. Москвы» приказом Комитета по культуре Москвы от 18 октября 1994 года № 359, зарегистрирована решением Департамента общественных и межрегиональных связей Правительства Москвы от 20 декабря 1994 г. № 3596-2.

В 1995 году постановлением Правительства Москвы от 10 октября 1995 года № 833 Учреждению присвоено имя великого музыканта Генриха Густавовича Нейгауза.

В 2001 году Учреждение переименовано в Государственное образовательное учреждение города Москвы «Детская музыкальная школа №34 имени Г.Г.Нейгауза» приказом Комитета по культуре Москвы от 24 октября 2001 года № 516 и зарегистрирована решением Московской регистрационной палаты Правительства Москвы за № 002.072.806 от 26 декабря 2001 г.

В 2008 году Учреждение переименовано в Государственное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Москвы «Детская музыкальная школа имени Г.Г.Нейгауза» приказом Департамента культуры Москвы от 08 сентября 2008 года № 695 и зарегистрирована решением Межрайонной инспекции Федеральной налоговой службы №46 по г. Москве (свидетельство - серия 77 № 011477163 от 31 марта 2009 г.)

В 2011 году Учреждение переименовано в Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Москвы «Детская музыкальная школа имени Г.Г.Нейгауза» на основании приказа Департамента культуры Москвы от 30 ноября 2011 года № 830.

В 2013 году Учреждение переименовано в Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы «Детская музыкальная школа имени Г.Г.Нейгауза» приказом Департамента культуры города Москвы от 24 декабря 2013 г. №957.

Лицензия на право образовательной деятельности выдана Департаментом образования города Москвы 25 февраля 2014 г., регистрационный № 034776, срок действия – бессрочно.

Свидетельство о государственной аккредитации выдано Департаментом образования города Москвы 23.11.2007 г., регистрационный № 008030.

Учредитель - Департамент культуры города Москвы

Юридический адрес Учреждения: 109428, город Москва, улица Михайлова, дом 20, корпус 2.

Основное здание: 109428, город Москва, улица Михайлова, дом 20, корпус 2.

Режим работы: с понедельника по субботу с 09-00 до 20-00.

Телефоны: 8(499)171-17-71 (директор),

8(499)170-47-62 (заведующая учебной и методической работой),

8(499)171-06-88 (канцелярия).

Второе помещение: 109377, город Москва, 1-ая Новокузьминская улица, дом 19 (1 подъезд, 4 и 5 этажи).

Режим работы: с понедельника по пятницу с 09-00 до 20-00.

Телефоны: 8(495)371-02-87 (канцелярия),

8(495)379-50-11 (бухгалтерия)

Официальные сайты:

www.neuhausmusicschool.ru

www.neigauz.music.mos.ru

Адрес электронной почты:

dmsheigauza@culture.mos.ru

2.2. История деятельности Учреждения

При открытии Учреждения перед его коллективом ставились следующие задачи:

- давать обучающимся общее музыкальное образование, приобщать к музыкальному искусству, воспитывать их эстетический вкус на лучших образцах классического русского и зарубежного искусства;

- проводить свою работу в тесном контакте с общеобразовательными школами, способствовать воспитанию всесторонне развитого подрастающего поколения;

- воспитывать активных любителей музыки и участников художественной самодеятельности, пропагандистов эстетических знаний;

- подготавливать наиболее одаренных обучающихся для поступления в соответствующие специальные учебные заведения.

В музыкальной школе в разные годы работали известные музыкальной педагогической общественности преподаватели, такие как авторы популярных учебников для музыкальных школ Г.Фридкин, В.Владимиров, А.Лушников, композитор В.Блок, скрипачи И.Головина, Р.Гертович и другие.

Среди воспитанников музыкальной школы – известные музыканты и лауреаты международных, всероссийских и московских городских конкурсов и фестивалей, такие как композитор и пианист, доцент Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского Иван Соколов; скрипач Михаил Цинман, работающий солистом оркестра Большого театра России; певица Ирина Чистякова – победительница международного конкурса в Барселоне (Испания); Ольга Комарницкая – профессор Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского; Ирина Оржеховская – победитель Третьего и Четвертого Московских городских конкурсов юных пианистов, в настоящее время работающая концертмейстером в Академическом оперном театре им. Станиславского и Немировича-Данченко и дирижером оркестра; пианистки лауреаты международных конкурсов Ксения Теплова, Наталья Сухаревич, Надежда Петерсон, балалаечник Виталий Макорин, домристка Наталья Чубарова – лауреаты и дипломанты городских конкурсов учащихся музыкальных школ; выпускник 2005 года пианист Даниил Борзенко – лауреат Всероссийского конкурса юных пианистов имени В.Сафонова в Кисловодске и Второго

Московского фестиваля молодых пианистов имени Г.Г.Нейгауза и другие.

Учреждение по праву гордится своими творческими коллективами:

- ансамбль и солисты класса музыкального фольклора – победители и лауреаты многих международных, всероссийских, региональных и городских конкурсов и фестивалей;

- хор учащихся старших классов «Юность», получивший дипломы победителя и лауреатов на международных конкурсах-фестивалях в Голландии, Греции и Финляндии;

- оркестр аккордеонистов и баянистов, ставший лауреатом Российского конкурса-фестиваля детского художественного творчества «Тихвинский Лель» в Санкт-Петербурге;

- ансамбль скрипачей «Адажио» - лауреат и дипломант многих городских и окружных фестивалей и конкурсов.

Доброй традицией, сложившейся многие годы тому назад, стало возвращение в Учреждение на работу преподавателями и концертмейстерами ее лучших выпускников, получивших музыкальное профессиональное образование (за годы существования музыкальной школы в ней работало 49 выпускников).

Преподаватели, учащиеся и коллективы музыкальной школы выступали во Франции, Италии, Греции, Чехии, Турции, Венгрии, Финляндии, Голландии, Эстонии, Германии и Австрии.

Музыкальная школа постоянно поддерживала творческие связи с выдающимися композиторами и музыкантами. В гостях у учащихся школы в разные годы были выдающиеся композиторы: Д.Кабалевский, Н.Раков, Ан.Александров, А.Новиков, К.Караев, М.Иорданский, К.Хачатурян, М.Парцхаладзе, В.Кикта, Т.Сергеева, Г.Гладков, известные профессора и исполнители: Д.Башкиров, Э.Вирсаладзе, Н.Гутман, В.Горностаева, Л.Наумов, Е.Малинин, О.Бошнякович, А.Наседкин, А.Бахчиев, Е.Сорокина, Л.Фихтенгольц, И.Никонович, Г.Гордон, А.Гинзбург, В.Чунин, В.Тропп, В.Болдырев, Е.Либерман, Ю.Муравлев, И.Жуков, Э.Грач, Г.Гродберг, А.Корсаков, М.Готсдинер, А.Слободяник, С.Иголинский, Е.Могилевский, Е.Гилельс, М.Мунтян, В.Толпыго, струнный квартет имени П.И.Чайковского, струнный квартет имени М.И.Глинки и многие другие.

Совместно с Московской Академической филармонией в Доме Ученых был проведен тематический концерт «Судеб связующая нить»,

посвященный Г.Г.Нейгаузу, С.Г.Нейгаузу и Б.Л.Пастернаку. На этом вечере, прошедшем с огромным успехом, выступили с воспоминаниями Е.Б.Пастернак, поэтесса Белла Ахмадулина, артистка театра Ленком Наталья Журавлева, виолончелистка Наталия Гутман и пианист Антон Гинзбург.

В ноябре 1998 года педагогическим коллективом Учреждения было организована Региональная общественная организация «Нейгаузовское музыкальное общество», которая объединила многих учеников и почитателей исполнительского творчества Г.Г.Нейгауза.

Детская музыкальная школа имени Г.Г.Нейгауза явилась инициатором и активным участником издания в 2001-2004 г.г. (совместно с «Нейгаузовским музыкальным обществом» и издательством «Классика-XXI») наиболее полного собрания в трех томах педагогического и музыкально-литературного наследия Г.Г.Нейгауза, а также воспоминаний о нем его современников и учеников. Многие материалы, находившиеся в ЦГАЛИ и в частных руках, были напечатаны впервые, отдельные воспоминания были написаны специально для этого издания.

На международном симпозиуме в Кельне (Германия), посвященном 110-летию со дня рождения Г.Г.Нейгауза, наша музыкальная школа была представлена методической разработкой о путях совершенствования и развития начального детского образования и его месте в системе музыкального профессионального образования.

В музыкальной школе работает музей Г.Г.Нейгауза, являющийся единственным музеем в Москве, который посвящен мастерам Нейгаузовской фортепианной школы. В музее находится рояль, полученный в дар от семьи Г.Г.Нейгауза, а также собраны материалы о жизни и творчестве великого пианиста и педагога и его учеников. В музее имеются уникальные, в том числе не издававшиеся, аудио- и видеозаписи Г.Г.Нейгауза и выдающихся пианистов XX века – учеников Г.Г.Нейгауза: С.Г.Нейгауза, С.Т.Рихтера, Э.Г.Гилельса, А.Н.Ведерникова, Т.Д.Гутмана, а также все художественные портреты Г.Г.Нейгауза и С.Т.Рихтера, сделанные фотохудожником А.Левитом в 60-е годы в Киеве.

Материалы музея были использованы телеканалом «Культура» при создании телевизионного фильма «Мастер Генрих» (2008).

Ярким результатом работы Учреждения являются Московские международные фестивали молодых пианистов имени Г.Г.Нейгауза, которые музыкальная школа проводит с 1998 года.

Учредителями и организаторами Московских международных фестивалей молодых пианистов имени Г.Г.Нейгауза являются: Департамент культуры города Москвы, Учебно-методический центр

развития образования в сфере культуры и искусства и Детская музыкальная школа имени Г.Г.Нейгауза при содействии Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского.

Проведенный в апреле 1998 года под патронатом Правительства Москвы Первый фестиваль молодых пианистов имени Г.Г.Нейгауза принял 118 участников из одиннадцати стран ближнего и дальнего зарубежья и стал крупным событием в музыкальной жизни нашей столицы.

Второй фестиваль, прошедший в октябре 2003 года при поддержке и активном содействии Министерства культуры Российской Федерации, также был отмечен большим вниманием и заинтересованностью педагогической общественности и средств массовой информации.

В Третьем Московском фестивале молодых пианистов имени Г.Г.Нейгауза 2008 года было подано 119 заявок из Москвы, Санкт-Петербурга и 49 других городов и республик Российской Федерации, а также из Болгарии, Украины, Грузии, Казахстана, Кореи, Таиланда, Китая и Швейцарии.

Членами международного жюри конкурсных соревнований всех Нейгаузовских фестивалей всегда были воспитанники Г.Г.Нейгауза, известные профессора и пианисты: В.В.Горностаева (председатель жюри), Л.Н.Наумов, Е.В.Малинин, А.А.Наседкин, Б.Л.Кременштейн, Г.Б.Гордон, И.В.Никонович, Е.Я.Либерман, В.В.Кастельский, А.М.Тараканов, Н.А.Фомина, В.Деревянко (Израиль), И.Зетель (Германия), Ж.Фреми (Франция), В.Воскобойников (Италия).

На отборочный тур Четвертого Московского международного фестиваля молодых пианистов имени Г.Г.Нейгауза 2013 года, посвященного 125-летию со дня рождения этого великого пианиста и педагога, было подано 89 заявок из девяти стран и из Москвы, Санкт-Петербурга и 21 города Российской Федерации.

Членами жюри Четвертого фестиваля были приглашены представители Нейгаузовской фортепианной школы из Московской консерватории имени П.И.Чайковского, Российской Академии имени Гнесиных, Санкт-Петербургской консерватории имени Н.А.Римского-Корсакова, из музыкальных учебных заведений США, Италии и Германии: Андрей Диев (председатель жюри), Этери Анджапаридзе, Борис Петрушанский, Владимир Тропц, Татьяна Малинина-Федькина, Александр Кобрин и Мирослав Култышев. Почетным председателем Четвертого Московского международного фестиваля молодых пианистов имени Г.Г.Нейгауза была профессор Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского, стоявшая у истоков Нейгаузовских фестивалей - Вера Васильевна Горностаева.

С 2009 года Московский международный фестиваль молодых пианистов имени Г.Г.Нейгауза является членом Международной ассоциации фортепианных конкурсов, возглавляемых Мартой Аргерих.

Фестивали имени Г.Г.Нейгауза всегда объединяли наиболее талантливых учащихся детских музыкальных школ и школ искусств, средних специальных музыкальных школ, лицеев, колледжей и студентов музыкальных училищ.

Основная особенность всех фестивалей имени Г.Г.Нейгауза – высокий творческий результат финальных конкурсных прослушиваний, для многих победителей и участников первый успех на фестивале стал началом дальнейшей учебы в классах прославленных профессоров Нейгаузовской фортепианной школы, яркой артистической судьбы и побед на международных фортепианных конкурсах. Так, победителем международных конкурсов пианистов имени Ф.Лямонда (Великобритания, 1998), имени Ф.Бузони (Италия, 1999), в Хамамацу (Япония, 2003), имени В.Клиберна (США, 2005), а также лауреатом 14-го Международного конкурса пианистов имени Ф.Шопена в Варшаве (Польша, 2000) и Международного конкурса камерных ансамблей в Кальтанисетте (Италия, 1999) стал Александр Кобрин, победителем V Международного конкурса пианистов имени Ф.Листа в Веймаре стала Ольга Козлова (Германия, 2006), победителем Международного конкурса в Монако (2012) и серебряным призером XIII Международного конкурса имени П.И.Чайковского (первая премия не присуждалась) стал Мирослав Култышев (Москва, 2007), победителем Международного конкурса имени П.И.Чайковского (Москва, 2011), XIII Международного конкурса пианистов имени А.Рубинштейна в Тель-Авиве (2011) и лауреатом третьей премии на XVI Международном конкурсе имени Ф.Шопена стал Даниил Трифонов (Варшава, 2010), победителем Международного конкурса имени Л.Бетховена стал пианист из Италии Филиппо Горини (Бонн, 2015).

Званий победителей и лауреатов многих престижных международных и национальных конкурсов также были удостоены: Константин Шамрай, Андрей Гугнин, Екатерина Яцюк, Иван Рудин, Павел Домбровский, Алексей Чернов, Сергей Редькин, Алексей Трушечкин, Александр Кудрявцев, Денис Кузнецов, Всеволод Бригида, Лука Окросцваридзе, Алексей Кудряшов, Роман Мартынов (Россия), Станислав Христенко (Украина), Кристиан Девайн (Нидерланды), Ксения Мальяревич (Франция), Рёма Такаги (Япония) и другие лауреаты фестивалей молодых пианистов имени Г.Г.Нейгауза.

Главный приз первых четырех фестивалей, учрежденный Детской музыкальной школой имени Г.Г.Нейгауза – концертная и экскурсионная поездка всех победителей по городам разных стран.

Лауреаты первого фестиваля выступили в Риме, Венеции, Флоренции и Неаполе (1999), лауреаты второго фестиваля дали концерты в Берлине и Вене (2004). Все участники этих гастрольных поездок были приняты в посольствах России в Италии (Рим, 1999) и Германии (Берлин, 2004). Победители Третьего фестиваля молодых пианистов имени Г.Г.Нейгауза были участниками большого концерта в зале Альфреда Корто в Париже (2008), победители Четвертого фестиваля выступили в Королевской Академии музыки в Лондоне (2013).

По итогам выступлений победителей каждого фестиваля на заключительных концертах в Большом зале Московской Консерватории музыкальной школой выпускаются памятные компакт-диски.

В рамках Московских международных фестивалей молодых пианистов имени Г.Г.Нейгауза всегда проводились мастер-классы, творческие встречи и концерты выдающихся профессоров и преподавателей-пианистов из разных стран.

12 апреля 2018 года, в день 130-летия со дня рождения великого пианиста и профессора Г.Г.Нейгауза, в Малом зале Консерватории состоялось торжественное открытие юбилейного Пятого Московского международного фестиваля молодых пианистов имени Г.Г.Нейгауза. В концерте-приношении великому мастеру выступили члены жюри конкурса.

Как и прежде, членами жюри Нейгаузовского фестиваля были профессор из ведущих учебных заведений России и США, представители Нейгаузовской фортепианной традиции - Андрей Диев (председатель), Евгений Брахман, Александр Кобрин, Борис Слуцкий, Максим Филиппов и Владимир Тропп.

На отборочный тур Пятого Московского международного фестиваля молодых пианистов имени Г.Г.Нейгауза 2018 года было подано 63 заявки из семи стран и из Москвы, Санкт-Петербурга и 6 городов Российской Федерации.

В рамках Пятого Нейгаузовского фестиваля состоялся сольный концерт члена жюри, одного из победителей первого фестиваля 1998 года, Александра Кобрин (13 апреля 2018 года, Башмет-Центр).

16 апреля 2018 года был организован день мастер-классов членов жюри для всех участников основного тура конкурса, которые блистательно провели Андрей Диев, Борис Слуцкий, Максим Филиппов, Евгений Брахман и Владимир Тропп. Среди учащих - участников мастер-классов конкурса были и ученики ДМШ имени Г.Г.Нейгауза Тихон Васюнин и Мариам Пицхелаури, которая стала победителем - дипломантом Нейгаузовского фестиваля (преподаватель Е.Б.Кобрин).

Конкурсные прослушивания фестиваля, проходившие в Концертном зале Детской музыкальной школы имени Л.Бетховена, были отмечены очень яркими и запоминающимися выступлениями участников основного тура, в котором были представлены молодые талантливые исполнители из Москвы, С-Петербурга, Уфы и Хабаровска, а также из США, Китая, Италии и Белоруссии.

17 апреля 2018 года в заключительном концерте в Органном зале Московской средней специальной музыкальной школе (колледже) имени Гнесиных с большим творческим успехом выступили победители - лауреаты конкурса.

28 мая 2018 года в Музее-квартире Святослава Рихтера состоится еще один заключительный концерт Нейгаузовского фестиваля - концерт победителей - дипломантов конкурса.

Необходимо отметить, что юбилейный, Пятый Московский международный фестиваль молодых пианистов имени Г.Г.Нейгауза, которому в этом году исполнилось двадцать лет, был проведен коллективом Детской музыкальной школы имени Г.Г.Нейгауза при содействии Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского, Детской музыкальной школы имени Л.Бетховена, Московской средней специальной музыкальной школы (колледжа) имени Гнесиных, фирмы Ямаха - Россия, Башмет-Центра и Ассоциации музыкальных конкурсов России.

Во втором помещении музыкальной школы имеется Музыкальная гостиная Н.В.Богословского, в которой находится рояль композитора и расположена выставка фотоматериалов и нотных и книжных изданий, посвященная советским и российским композиторам.

За большой вклад в организацию музыкального образования детей и в связи с 50-летием со дня основания, 4 декабря 2008 года Детская музыкальная школа имени Г.Г.Нейгауза была награждена Почетной грамотой Правительства Москвы.

В марте 2018 года педагогический коллектив музыкальной школы помещен на Доску Почета Рязанского района города Москвы, в котором ведет образовательную деятельность и занимается активной музыкально-эстетической и шефской работой Детская музыкальная школа имени Г.Г.Нейгауза уже 60 лет.

2.3. Нормативно-правовые документы деятельности Учреждения

Основным нормативно-правовым документом Учреждения является Устав, в соответствии с которым Учреждение осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации образовательную деятельность в области дополнительного образования.

Нормативными актами Учреждения также являются:

- внутренние локальные акты и инструкции:

1. Положение об официальном сайте.
2. Программа развития ДМШ им.Г.Г.Нейгауза (2015 - 2020).
3. Коллективный договор на 2016-2017 г.г.
4. Кодекс этики работников.
5. Порядок проведения самообследования музыкальной школы.
6. Порядок разработки и утверждения ежегодного отчета о поступлении и расходовании финансовых и материальных средств.
7. Положение о системе управления охраной труда.
8. Положение об Общем собрании (конференции) работников.
9. Положение о Педагогическом совете.
10. Положение о Совете Школы.
11. Положение о структурных подразделениях.
12. Положение о методической и концертной деятельности.
13. Положение о Совете родителей.
14. Положение об Аттестационной комиссии.
15. Порядок проведения аттестации педагогических работников на соответствие занимаемым ими должностям.
16. Положение об оплате труда работников ДМШ им.Г.Г.Нейгауза.
17. Положение об оплате труда работников отделения платных дополнительных образовательных услуг.
18. Положение о системе управления охраной труда.
19. Инструкция по охране труда.
20. Положение о результатах эффективности деятельности работников.
21. Положение о порядке премирования работников.
22. Положение о конфликте интересов.
23. Правила внутреннего трудового распорядка для работников.
24. Положение о приемочной комиссии при осуществлении закупок товаров (работ, услуг).
25. Инструкция по делопроизводству.
26. Номенклатура дел ДМШ им. Г.Г.Нейгауза.

27. Порядок работы с учебной документацией педагогическими работниками.
28. Положение об обработке и защите персональных данных работников.
29. Положение об обработке и защите персональных данных обучающихся.
30. Инструкция о хранении и защите персональных данных работников и обучающихся и их родителей (законных представителей).
31. Инструкция о порядке действий работников в случае пожара.
32. Должностная инструкция ответственного за работу с инвалидами и малоподвижными гражданами.
33. Положение об организации основной образовательной деятельности музыкальной школы.
34. Порядок ознакомления с уставными документами и локальными актами при поступлении в музыкальную школу.
35. Правила приема обучающихся.
36. Положение о приеме обучающихся.
37. Положение о приемной комиссии.
38. Положение об уровне подготовки при поступлении в школу и формах проведения приемных испытаний.
39. Положение об особенностях проведения приема поступающих с ограниченными возможностями здоровья.
40. Положение о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения образовательных отношений.
41. Положение об оказании платных дополнительных образовательных услуг.
42. Положение о порядке разработки и утверждения образовательных программ.
43. Положение об индивидуальном учебном плане и ускоренном обучении в пределах осваиваемых образовательных программ.
44. Порядок освоения учебных предметов, не входящих в образовательную программу.
45. Порядок предоставления предметов по выбору по учебным планам общеразвивающих программ (на углубленном уровне).
46. Положение о системе оценок, формах, порядке текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся .
47. Положение о критериях оценок, используемых при проведении промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения обучающимися образовательных программ в области музыкального искусства.
48. Положение о внутренней системе оценки качества образования.

49. Порядок проведения текущей и итоговой аттестации.
 50. Порядок предоставления академических отпусков обучающимся.
 51. Положение о порядке и основаниях перевода, отчислений и восстановлений обучающихся.
 52. Порядок перевода на другую образовательную программу.
 53. Порядок зачета результатов освоения обучающимися учебных предметов в других образовательных организациях.
 54. Положение о применении оценочных средств при проведении итоговой аттестации обучающихся.
 55. Порядок выдачи свидетельства об окончании школы по дополнительным предпрофессиональным программам.
 56. Порядок выдачи документа (свидетельства) об окончании школы по общеразвивающим программам.
 57. Порядок выдачи справки об обучении или периоде обучения.
 58. Порядок, устанавливающий язык получения образования в музыкальной школе.
 59. Положение о режиме занятий обучающихся.
 60. Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений.
 61. Правила внутреннего распорядка для обучающихся и их родителей (законных представителей).
 62. Порядок перевода с обучения за счет физических лиц на обучение за счет средств бюджета.
 63. Положение о библиотеке.
 64. Порядок работы библиотеки и пользования библиотечным фондом.
 65. Порядок посещения обучающимися мероприятий, проводимых школой.
 66. Порядок индивидуального учета и хранения в архивах результатов освоения обучающимися образовательных программ.
- и другие локальные акты.

Нормативными актами Учреждения также являются:

- решения Учредителя;
- решения общего собрания работников;
- решения Педагогического совета;
- решения Совета школы;
- трудовые договоры и эффективные контракты с работниками;
- должностные инструкции работников Школы;
- приказы директора,

а также договоры о сотрудничестве с другими организациями.

Важными нормативными документами, устанавливающими гарантию трудовых прав и свобод работников и обучающихся, создание для них благоприятных условий труда являются Коллективный договор и Правила внутреннего распорядка, соответствующие Трудовому Кодексу РФ и учитывающие специфику функционирования Учреждения.

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом и договорами с родителями (законными представителями), определяющими уровень получаемого образования, сроки обучения и другие условия.

2.4. Предмет, цели и виды деятельности Учреждения

Учреждение создано для выполнения работ в области дополнительного образования, оказания образовательных услуг в целях обеспечения реализации предусмотренных федеральными законами, иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, законами города Москвы, иными правовыми актами города Москвы полномочий в сфере образования.

Основной целью деятельности Учреждения является выявление одаренных детей в раннем возрасте, создание условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений и навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусств.

Основными задачами Учреждения являются:

- выявление художественно одаренных детей и молодежи в возрасте преимущественно от 6 до 18 лет, а также обеспечение соответствующих условий для их образования, творческого развития, профессионального самоопределения;
- эстетическое воспитание подрастающего поколения, в том числе воспитание подготовленной и заинтересованной аудитории слушателей и зрителей, путем приобщения к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;
- реализация нравственного потенциала искусства как средства формирования и развития этических норм поведения и морали как личности, так и общества;
- формирование общей культуры;
- организация содержательного досуга.

Учреждение осуществляет следующие основные виды образовательной деятельности:

- реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств;

- реализация общеразвивающих общеобразовательных программ дополнительного образования детей художественно-эстетической направленности.

Учреждение выполняет государственное задание, которое в соответствии с Уставом, является основным видом деятельности учреждения и формируется и утверждается Учредителем.

Учреждение, сверх установленного государственного задания, выполняет работы и оказывает следующие платные дополнительные образовательные услуги, относящиеся к ее основным видам деятельности:

- платные дополнительные образовательные услуги;
- изучение профильных дисциплин сверх часов и сверх программы по данной дисциплине, предусмотренной учебным планом;
- репетиторство с обучающимися другого образовательного учреждения;
- создание групп и факультативов по обучению в классах иностранных языков;
- создание групп по адаптации детей к условиям школьной жизни (подготовительная группа для детей 5-6 лет);
- в 2017 году открыта группа раннего развития для детей 3-4 лет.

3. Структура и система управления

Управление учреждением осуществляется в соответствии с нормативными правовыми актами, действующими в Российской Федерации, Уставом образовательного учреждения и Программой развития школы на период с 2015 по 2020 годы.

Отношения Учредителя и Учреждения регулируются действующим законодательством и Уставом образовательного учреждения.

К компетенции Учредителя относятся:

- утверждение в установленном порядке Устава Школы, изменений и дополнений в Устав Школы;
- утверждение в установленном порядке государственного задания;
- прием на работу в установленном порядке директора Школы, увольнение директора Школы;
- установление исходных данных планирования хозяйственно-финансовой деятельности Школы, в том числе контрольных цифр контингента учащихся (ученических мест, финансируемых за счет средств бюджета города Москвы) в рамках государственного задания;
- определение порядка приема граждан в Школу в части, не отрегулированной законодательством Российской Федерации;
- осуществление контроля за соответствием деятельности Школы Уставу учреждения.

Органами управления Учреждения являются: Общее собрание, Совет Школы, Педагогический совет Школы, директор Школы.

Руководство деятельностью Учреждения осуществляет директор, действующий на основе единоначалия.

Заместители директора обеспечивают оперативное управление образовательным процессом и хозяйственной деятельностью, реализуют основные управленческие функции: анализ, планирование, организацию контроля, самоконтроля, регулирование деятельности педагогического коллектива и технического персонала школы. Функциональные обязанности и должностные права всех работников учреждения определены их должностными обязанностями.

Органами самоуправления Учреждением являются Общее собрание работников, Совет школы, Педагогический совет, Совет родителей (в пределах его компетенции).

В Учреждении функционируют следующие структурные подразделения:

Структурное подразделение административно-управленческих и хозяйственных работников возглавляет заместитель директора по административно-хозяйственной работе; состав данного структурного подразделения формируется в соответствии со штатным расписанием.

Структурное подразделение педагогических работников возглавляет заведующий учебной и методической работой. Данное подразделение включает в себя пять отделений–объединений преподавателей и концертмейстеров по одной образовательной области, которые осуществляют совместную учебно-методическую и культурно-просветительскую деятельность. Эти объединения возглавляют заведующие отделениями.

- *Фортепианное отделение:*

Фортепианный отдел

Секция общего фортепиано

Секция фортепиано и общего фортепиано (второе помещение)

- *Отделение оркестровых и духовых инструментов и классов сольного пения:*

Секция оркестровых струнных инструментов (скрипка, арфа)

Секция духовых инструментов (флейта, кларнет, саксофон, гобой)

Секция сольного пения (вокал)

Концертмейстерская секция

- *Отделение народных инструментов:*

Секция струнных народных инструментов)

Секция аккордеона и баяна

- *Отделение музыкально-теоретических и хоровых дисциплин:*

Отдел музыкально-теоретических дисциплин
(сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература)

Отдел хора и музыкального фольклора

- *Отделение на самокупаемости:*

(класс английского языка, подготовительная группа и группа раннего развития, взрослые учащиеся).

Учреждение работает по согласованному педагогическим советом и утвержденному директором плану работы на учебный год.

В Учреждении имеются внутренние локальные акты, регламентирующие:

- управление образовательным учреждением на принципах единоначалия и самоуправления;
- основные вопросы организации и осуществления образовательной деятельности;
- информационное и документальное обеспечение управления образовательным учреждением для выработки единых требований к участникам образовательного процесса;
- стабильное функционирование образовательного учреждения по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства и документооборота;
- платные услуги Учреждения на отделении платных дополнительных образовательных услуг;
- права и обязанности участников и сторон образовательного процесса и др.

4. Кадровое обеспечение

В Учреждении работает высокопрофессиональный творческий коллектив преподавателей и концертмейстеров, деятельность которого направлена на решение главной задачи образовательной политики на современном этапе - дать учащимся полноценное качественное дополнительное образование.

Сегодня в школе 56 педагогических работников, из них: двое - заслуженные работники культуры Российской Федерации, один - заслуженный артист Российской Федерации, 10 человек являются почетными работниками культуры города Москвы и имеют отраслевые знаки отличия, трое - удостоены премий Правительства Москвы.

Более половины педагогических работников, 30 человек, имеют высшую квалификационную категорию, 12 человек - первую.

Имеют почетные звания следующие работники музыкальной школы:
Заслуженные работники культуры Российской Федерации – Кобрин Е.Б., Глухова Л.Н.

Заслуженный артист Российской Федерации – Челов Л.Л.
Награждены почетным званием «Почетный работник культуры города Москвы»: Алексеева А.А., Боева И.А., Глухова Л.Н., Петрова М.Л. и Соколова Л.В.

Почетный знак Министерства культуры «За вклад в культуру» имеют Кобрин Е.Б., Газанчян В.Ю., Петрова М.Л., Сакаева Т.Г.

Почетное звание «Почетный работник общего образования Российской Федерации» имеет Дымченко Н.М.

Премии Правительства Москвы «За вклад в развитие культуры» имеют Петрова М.Л., Тенькова Е.В., Белоколенко-Каргина Н.С.

Лауреатами международных и всероссийских конкурсов являются преподаватели и концертмейстеры: Белых С.Г., Платонова Д.В., Фатеева Н.Б., Шабалина Е.В.

Доля молодых специалистов – 9 человек (в общем количестве работников учреждения составляет 16 %).

Сведения об образовании педагогических работников

Общее количество	Высшее	Среднее специальное
56	47	9

Сведения о возрастном составе педагогических работников

Общее количество	до 35	до 55	свыше 55
56	9	18	29

В числе педагогических работников Учреждения есть бывшие ее выпускники, ветераны школы, работающие в ней со дня ее основания, есть преподаватели, совмещающие преподавательскую деятельность с исполнительской.

Пополняется кадровый состав и молодыми педагогическими силами.

Прогнозируя перспективы обеспечения школы кадрами, Учреждение и в дальнейшем будет продолжать политику привлечения в школу молодых специалистов из ведущих высших учебных заведений Москвы.

Преподаватели и концертмейстеры постоянно повышают профессиональную квалификацию, проходя обучение на курсах повышения квалификации, посещают семинарские общегородские

мероприятия и мастер-классы и получают консультации ведущих профессионалов в области музыкального искусства.

В истекшем году получили Высшую квалификационную категорию преподаватели В.М.Горюнов, Л.К.Савицкая, Е.В.Шабалина и концертмейстеры П.В.Аверин и Д.В.Платонова. Первую квалификационную категорию получили преподаватели Н.М.Авдеева, Е.А.Савельева, Белоколенко-Каргина Н.С. и концертмейстер Конищева Л.А.

Сведения о повышении квалификации преподавателей

Общее количество педагогических работников, прошедших курсы повышения квалификации	2014 г.	2015 г.	2016 г.	2017 г.	2018 г. (I - IV)
29 (из 56)	7	3	9	8	2

В Учреждении в 2017-2018 учебном году организационным и методическим обеспечением учебного процесса занимались:

- заведующие отделениями: Мартынова О.В., Соколова Л.В., Тучин В.А.,

- заведующие отделами: Петрова М.Л., Е.В.Шабалина,

- председатели предметных комиссий секций школы: Климова Л.С., Белых С.Г., Бобовников В.В., Лещенко Е.А., Фатеева Н.Б., Тенькова Е.В.

Необходимо отметить, что организация учебной работы в школе и ее методического обеспечения требует дальнейшего совершенствования и усиления требовательности к этой стороне педагогической деятельности.

Все заведующие отделениями, отделами и секциями входят вместе с администрацией и председателем профсоюзного комитета в Совет Школы, на котором обсуждаются и принимаются решения по методической деятельности музыкальной школы, ее организационной схеме и распределению функциональных обязанностей педагогических работников.

Члены Совета Школы также входят в аттестационную комиссию ДМШ им.Г.Г.Нейгауза и несут персональную ответственность за состояние методической деятельности в музыкальной школе.

Доминирующим направлением образовательной деятельности музыкальной школы является обучение учащихся следующим навыкам:

- овладению различными направлениями музыкального исполнительства и развитию основ творческих и специальных музыкальных способностей учащихся;
- формированию музыкальной культуры ребенка как части общей культуры личности;
- развитию базовых музыкальных способностей ребенка (память, слух, чувство ритма);
- становлению музыкально-образного восприятия и эмоционального исполнения музыки, обучению учащихся основам техники исполнения;
- изучению основ теории музыки, расширению кругозора детей в области музыкального искусства (знакомство с музыкальными жанрами, основными формами, сведениями о жизни и творчестве композиторов-классиков, изучение лучших произведений современных авторов);
- воспитанию культуры исполнения и культуры сценического поведения;
- формированию устойчивого интереса и любви к музыке, потребности в активном общении с музыкальным искусством; воспитанию эмоциональной отзывчивости, музыкально-эстетического вкуса, эмоциональной культуры учащихся.

5. Основные направления деятельности

5.1. Образовательная деятельность

Учреждение осуществляет образовательную деятельность в области дополнительного образования детей и взрослых по следующим образовательным программам:

На бюджетном отделении реализуются следующие общеобразовательные программы в области музыкального искусства:

1. Дополнительные **предпрофессиональные** общеобразовательные программы
2. Дополнительные **общеразвивающие** общеобразовательные программы

На внебюджетном отделении реализуются общеобразовательные программы в области музыкального искусства:

1. Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы

Уровень образования: дополнительное начальное образование в области искусств.

Форма обучения: очная

Сроки обучения: 8(9) лет, 7(8) лет, 5(6) лет, 3 года (на внебюджетном отделении).

Образование (обучение) и воспитание учащихся ведется на русском языке.

В Учреждении ведется преподавание по следующим специальностям:

фортепиано

скрипка

арфа

кларнет

саксофон

гобой

флейта

баян

аккордеон

домра

балалайка

гитара

сольное пение (вокал)

хоровое пение

музыкальный фольклор (народное пение).

В учебном процессе по всем музыкальным специальностям имеются следующие предметы:

музыкальный инструмент (классы сольного пения, хорового пения или музыкального фольклора)

сольфеджио

слушание музыки

музыкальная литература

народное творчество (в классе музыкального фольклора)

хор или фольклор (народное пение)

ансамбль

аккомпанемент (концертмейстерский класс)

основы дирижирования

вокальные ансамбли, в том числе ансамбли малых форм
общее фортепиано
общий вокал
элементарная теория музыки
класс композиции (сочинение).

Учреждением в учебно-образовательном процессе используются следующие *общеобразовательные программы и учебные планы*:

1. Дополнительные **предпрофессиональные** общеобразовательные программы:

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Фортепиано» — 8 (9) лет

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Струнные инструменты» — 8(9) лет

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Духовые и ударные инструменты» — 8(9) лет

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Духовые и ударные инструменты» — 5(6) лет

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Народные инструменты» — 8(9) лет

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Народные инструменты» — 5(6) лет

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Хоровое пение» — 8(9) лет

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Музыкальный фольклор» — 8(9) лет

2. Дополнительные **общеразвивающие** общеобразовательные программы:

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Фортепиано» — 3,5,7 лет

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Струнные инструменты» — 3,5,7 лет

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Духовые инструменты»- 3,5,7 лет

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Народные инструменты» — 3,5,7 лет

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Сольное пение» — 3,5,7 лет

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа
«Хоровое пение» — 5,7 лет

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа
«Музыкальный фольклор» — 5,7 лет

3. Дополнительные **общеразвивающие** общеобразовательные
программы по учебным предметам:

Аккордеон

Арфа

Балалайка

Баян

Вокал (пятилетний план)

Вокал (семилетний план)

Вокал класса музыкального фольклора (пятилетний план)

Вокал класса музыкального фольклора (семилетний план)

Вокал класса хорового пения (пятилетний план)

Вокал класса хорового пения (семилетний план)

Вокальный ансамбль класса музыкального фольклора (пятилетний
план)

Вокальный ансамбль класса музыкального фольклора (семилетний
план)

Вокальный ансамбль класса сольного пения (семилетний план)

Вокальный ансамбль класса сольного пения (пятилетний план)

Гитара

Гобой

Домра

Кларнет

Музыкальная литература

Музыкальный фольклор

Общее фортепиано

Общий вокал (пятилетний план)

Общий вокал (семилетний план)

Саксофон

Скрипка

Скрипичные ансамбли

Слушание музыки

Сольфеджио

Сочинение (импровизация)

Флейта

Фортепиано

Хор инструментальных специальностей

Хоровое пение

Элементарная теория музыки

4. Дополнительные **общеразвивающие** общеобразовательные программы отделения на платном отделении дополнительного образования:

Английский язык – 3, 5 лет

Сольфеджио (подготовительная группа) – 1 (2) года

Ритмика (подготовительная группа) – 1 (2) года

Хор (подготовительная группа) – 1 (2) года

Ритмика и пение (группа раннего развития) – 1 (2) года

Развитие речи и Мир чисел (группа раннего развития) – 1 (2) года

5. Учебные планы:

Учебный план ДПОП 5 (духовые и ударные инструменты)

Учебный план ДПОП 5 (народные инструменты)

Учебный план ДПОП 8,9 (духовые и ударные инструменты)

Учебный план ДПОП 8,9 (музыкальный фольклор)

Учебный план ДПОП 8,9 (народные инструменты)

Учебный план ДПОП 8,9 (хоровое пение)

Учебный план ДПОП (струнные инструменты)

Учебный план ДПОП (фортепиано)

Учебный план ДОРП (музыкальные инструменты)

Учебный план ДОРП (сольное пение)

Учебный план ДОРП (музыкальный фольклор)

Учебный план ДОРП (хоровое пение)

Образовательные программы разрабатываются Учреждением самостоятельно в соответствии с Федеральными государственными требованиями к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства, Рекомендациями Министерства культуры Российской Федерации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств.

Образовательные программы определяют содержание образования в школе и ориентированы на различный возраст детей. В них есть дифференцированный подход к образованию, что предполагает развитие творческих способностей учащихся с разными способностями.

Организация образовательного процесса в школе регламентируется учебными планами, годовым календарным учебным графиком и расписанием занятий, разрабатываемыми и утверждаемыми школой самостоятельно.

Обязательным условием деятельности Учреждения является создание благоприятных условий организации учебного процесса с учетом особенностей учащихся, индивидуального подхода к обучению, что позволяет более точно определить перспективы развития каждого ребенка и, тем самым, дает возможность большему количеству детей включиться в процесс художественного образования, раскрыть свой творческий потенциал.

Организация учебных занятий осуществляется в соответствии с расписанием занятий (индивидуальных и групповых), где указываются классы и учебные группы, время и продолжительность занятий, аудитории и фамилии преподавателей, ведущих занятия. Численный состав учебных групп определяется в соответствии с учебными планами.

Контингент учащихся **бюджетного отделения** музыкальной школы на 01 апреля 2018 года составляет 460 человек,

в том числе обучаются:

- по предпрофессиональным программам – 205 учащихся,
- по общеразвивающим программам – 255 учащихся.

Контингент учащихся **внебюджетного отделения** музыкальной школы на 01 апреля 2017 года составляет 94 человека,

в том числе обучаются:

- в классе английского языка – 62 учащихся,
- в подготовительных группах – 15 учащихся,
- по дополнительным общеразвивающим программам для взрослых – 17 учащихся.

Творческие коллективы учащихся Детской музыкальной школы имени Г.Г.Нейгауза:

- фольклорный ансамбль класса музыкального фольклора,
- струнный ансамбль «Адажио»,
- хор учащихся оркестровых отделений,
- концертный хор «Юность».

Творческие коллективы Учреждения являются постоянными участниками концертных площадок города, округа и района, ведут большую шефскую работу для ветеранов района и в детских садах, участвуя в Московской городской программе «Классическая музыка в детском саду».

В 2017-2018 учебном году продолжались общегородские смотры деятельности педагогических работников, в которых принимали участие преподаватели и учащиеся Учреждения.

В ноябре 2017 года был проведен смотр работы преподавателей классов скрипки ДМШ и ДШИ города Москвы, в котором приняли участие преподаватели Л.В.Соколова (ученица 7 класса Екатерина Григорян) и Т.Р.Снегова (ученица 4 класса Кира Гладышева).

28 ноября 2018 года на заключительной конференции «Игра в бисер. Путь. Импровизация. Воображение» смотра концертмейстеров школ города Москвы выступила концертмейстер Д.В.Платонова с методическим сообщением «Прелюдия памяти. Жизнь в профессии» и показом собственных сочинений.

31 марта 2018 года преподаватель Л.А.Климова (ученица 4 класса Полина Грязнова) участвовала в смотре работ преподавателей секции общего фортепиано музыкальных школ и школ искусств города Москвы.

Сведения об учащихся, окончивших музыкальную школу

Год выпуска	Общее количество выпускников	Окончили школу с отличием	Поступили в ВУЗы и ССУЗы
2015	56	15	4
2016	49	14	2
2017	69	18	4

5.2. Итоги концертно-просветительской деятельности

2017 – 2018 учебный год

Количество участников фестивалей и конкурсов			Призеры	
Окружной уровень	Городской уровень	Региональный и международный уровни	Дипломанты	Лауреаты
93	128	96	22	64

В музыкальной школе созданы все условия для исполнительской деятельности учащихся. Стали традиционными ежегодные рождественские праздники для начинающих по всем специальностям «Посвящение в музыканты», общешкольные олимпиады по музыкально-

теоретическим предметам, фестивали-конкурсы учащихся по ансамблевому музицированию. На отделении платных дополнительных образовательных услуг работают группы раннего развития, подготовки к обучению в музыкальной школе, класс английского языка, обучаются взрослые учащиеся.

Лучшие ученики школы – пианисты, скрипачи, флейтисты, домристы, вокалисты и представители хорового отделения и класса народного пения постоянно становятся победителями и лауреатами многих международных, всероссийских, региональных и городских конкурсов и фестивалей.

Лауреатами и дипломантами конкурсов и фестивалей, которые проводились с июля 2017 по апрель 2018 года стали следующие воспитанники Учреждения:

<i>№</i>	<i>Фамилия, имя</i>	<i>Награда</i>	<i>Наименование</i>	<i>Дата</i>	<i>Преподаватели, концертмейстеры</i>
1.	Васюнин Тихон	лауреат I степени	Париж, Франция	5 июля 2017 г.	Кобрин Е.Б.
2.	Антонио Елизавета	лауреат II степени	XXI открытый общенациональный фестиваль-конкурс творческих дарований "Большая перемена"	23 ноября 2017 г.	Савельева Е.А.
3.	Пантелеева Полина	I премия	Окружной конкурс по сольфеджио "Чтение с листа-2017"	Ноябрь 2017 г.	Газанчян В.Ю.
4.	Шафиева Милана	III премия	Окружной конкурс по сольфеджио "Чтение с листа-2017"	Ноябрь 2017 г.	Егизарова С.С.
5.	Самарская Софья	III премия	Окружной конкурс по сольфеджио "Чтение с листа-2017"	Ноябрь 2017 г.	Газанчян В.Ю.
6.	Грязнова Полина	дипломант	III Московский фестиваль юных исполнителей на балалайке и домре. ДМШ им. Л. Бетховена	23-26 ноября 2017 г.	Авдеева Н.М., конц. Конищева Л.А.
7.	Самсонов Денис	дипломант II степени	VIII Московский фестиваль инструментальной, вокальной и художественной миниатюры "Поэтические картинки». ДМШ им. Э. Грига.	29 ноября 2017 г.	Савицкая Л. К., конц. Платонова Д. В.

8.	Мишина Василиса	дипломант	IV Московский открытый конкурс исполнителей на народных инструментах и народного пения «Золотой колос», ДМШ им. В.В. Стасова»	16 декабря 2017 г.	Дымченко Н.М.
9.	Гладышева Кира	лауреат III степени	1-й Открытый фестиваль юных музыкантов «Музыкальная капель» в номинации «Струнные инструменты». ДМШ №35	26 декабря 2017 г.	Снегова Т.Р., конц. Лещенко Е.А.
10	Цыбульский Илья	лауреат	Фестиваль юных исполнителей на блокфлейте «Мечтатели». ДШИ им. М.А. Балакирева	28 декабря 2017 г.	Челов Л.Л., конц. Юшин А.Л.
11	Жукова Аннабель	лауреат I степени	III Всероссийский конкурс музыкантов- исполнителей «Музыка. Талант. Открытие» в номинации «Народное пение». г. Петрозаводск	28 января 2018 г.	Шабалина Е.В., конц. Тенькова Е.В.
12	Жиганова Анна	дипломант	III Всероссийский конкурс музыкантов- исполнителей «Музыка. Талант. Открытие» в номинации «Народное пение». г. Петрозаводск	28 января 2018 г.	Шабалина Е.В., конц. Тенькова Е.В.
13	Агаханова Мария	лауреат III степени	III Всероссийский конкурс музыкантов- исполнителей «Музыка. Талант. Открытие» в номинации «Народное пение». г. Петрозаводск	28 января 2018 г.	Шабалина Е.В., конц. Тенькова Е.В.
14	Андреев Михаил	лауреат II степени	Московский Открытый конкурс-фестиваль исполнителей на деревянных духовых инструментах «С днем рождения, маэстро!»	11 февраля 2018 г.	Белоколенко- Каргина Н.С., конц. Аверин П.В.

15	Панова Алена	дипломант	XI Открытый фестиваль юных исполнителей имени М.И. Табакова в номинации «флейта»	февраль 2018 г.	Белоколенко-Каргина Н.С., конц. Аверин П.В.
16	Андреев Миша	лауреат	XI Открытого фестиваля юных исполнителей имени М.И. Табакова в номинации «флейта»	февраль 2018 г.	Белоколенко-Каргина Н.С., конц. Аверин П.В.
17	Курочкин Дмитрий	дипломант 2 степени	VII открытый конкурс «Юный виртуоз». ГБУДО г. Москвы ДШИ «Юность».	февраль 2018 г.	Челов Л.Л., конц. Юшин А.Л.
18	Андреев Михаил	лауреат 1 степени	VII открытый конкурс «Юный виртуоз». ГБУДО г. Москвы ДШИ «Юность»	февраль 2018 г.	Белоколенко-Каргина Н.С., конц. Аверин П.В.
19	Ситдеков Расул	лауреат 1 степени	Открытый конкурс-фестиваль «Гитарная мозаика»	25 февраля 2018 г.	Каплиева О.Ф.
20	Андреев Михаил	лауреат 4 степени	VII Санкт-Петербургский открытый смотр-конкурс для флейты соло «Юные виртуоз»	28 февраля 2018 г.	Белоколенко-Каргина Н.С., конц. Аверин П.В.
21	Агеева Татьяна	Грамота за успешное выступление	Межрегиональная Открытая музыкально-теоретическая Олимпиаде МГИМ имени А.Г. Шнитке в номинации «Сольфеджио и музыкальная грамота»	март 2018 г.	Якубович О.М.
22	Мишина Василиса	лауреат II степени	Московский городской конкурс юных музыкантов «Волшебная лира» в номинации «гитара»	март 2018 г.	Дымченко Н.М.
23	Андреев Михаил	премия Гран-При	III Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Возрождая традиции»	март 2018 г.	Белоколенко-Каргина Н.С., конц. Аверин П.В.
24	Ситдеков Расул	лауреат I степени	Международный конкурс молодых исполнителей на народных инструментах	март 2018 г.	Каплиева О.Ф.
25	Панова Алена	лауреат I степени	Международный конкурс-фестиваль «Краски музыки»	29 марта- 1 апреля 2018 г.	Белоколенко-Каргина Н.С., конц. Аверин П.В.

26	Андреев Михаил	лауреат II степени	Международный конкурс-фестиваль «Краски музыки»	29 марта- 1 апреля 2018 г.	Белоколенко-Каргина Н.С., конц. Аверин П.В
27	Балуева Анна	лауреат III степени	Международный конкурс-фестиваль «Краски музыки»	29 марта- 1 апреля 2018 г.	Белоколенко-Каргина Н.С., конц. Аверин П.В
28	Панова Алена	лауреат III степени	VII Международный конкурс-фестиваль молодых исполнителей на деревянных, медных и ударных инструментах имени Ю.Н.Должикова	7 апреля 2018 г.	Белоколенко-Каргина Н.С., конц. Аверин П.В
29	Андреев Михаил	лауреат I степени	VII Международный конкурс-фестиваль молодых исполнителей на деревянных, медных и ударных инструментах имени Ю.Н.Должикова	7 апреля 2018 г.	Белоколенко-Каргина Н.С., конц. Аверин П.В
30	Грязнова Полина	лауреат I степени	IV Открытый конкурс юных исполнителей на русских народных инструментах «Весенние звуки»	Апрель 2018	Авдеева Н.М., конц. Конищева Л.А.
31	Самсонов Денис	дипломант II степени	VIII Московский фестиваль инструментальной, вокальной и художественной миниатюры «Поэтические картинки»	Апрель 2018	Савицкая Л. К., конц. Платонова Д. В.
32	Пицхелаури Мариам	дипломант	V Московский международный конкурс молодых пианистов имени Г.Г.Нейгауза	12-17 апреля 2018	Кобрин Е.Б.
33	Пантелеева Полина	лауреат I степени	III Международный фестиваль - конкурс «Волшебный мир искусства» Международного фонда развития образования в сфере культуры и искусства «Орфей»	28 апреля 2018 г.	Кобрин Е.Б.
34	Фольклорный ансамбль ДМШ имени Г.Г.Нейгауза	лауреат III степени	XVI Международный детско-юношеский музыкальный фестиваль «Звучит Москва»	28 апреля 2018 г.	Савельева Е.А., конц. Мельников С.А.

35	Ансамбль малой формы класса народного пения	лауреат III степени	XVI Международный детско-юношеский музыкальный фестиваль «Звучит Москва»	28 апреля 2018 г.	Савельева Е.А., конц. Мельников С.А.
36	Фольклорный ансамбль учащихся младших классов ДМШ имени Г.Г.Нейгауза	дипломант	XVI Международный детско-юношеский музыкальный фестиваль «Звучит Москва»	28 апреля 2018 г.	Савельева Е.А., конц. Мельников С.А.
37	Антонио Елизавета	лауреат III степени	XVI Международный детско-юношеский музыкальный фестиваль «Звучит Москва»	28 апреля 2018 г.	Савельева Е.А., конц. Мельников С.А.
38	Фольклорный ансамбль ДМШ имени Г.Г.Нейгауза	лауреат II степени	III Всероссийский конкурс детско-юношеского творчества "Музыкальный Олимп"	29 апреля 2018 г.	Савельева Е.А., конц. Мельников С.А.
39	Фольклорный ансамбль учащихся младших классов ДМШ имени Г.Г.Нейгауза	дипломант	III Всероссийский конкурс детско-юношеского творчества "Музыкальный Олимп"	29 апреля 2018 г.	Савельева Е.А., конц. Мельников С.А.

Детская музыкальная школа имени Г.Г.Нейгауза расширяет свое культурное и образовательное пространство через интеграцию и совместную реализацию творческих планов с другими учреждениями образования и культуры города.

В апреле 2018 года заключен Договор о совместной деятельности Учреждения с Московским педагогическим государственным университетом с целью организации и проведения учебной и производственной практики студентов и распространения инновационного опыта в системе образования.

Обучающиеся и преподаватели проводят большую концертную и просветительскую работу среди воспитанников детских садов, среди учащихся общеобразовательных школ, музыкальная школа активно взаимодействует с районной службой социальной защиты, с Советом ветеранов округа, участвует во всех концертных праздничных мероприятиях, которые организовываются префектурой и районной управой. Школа взаимодействует с учреждениями и организациями культуры с целью поиска и выявления одаренных детей в области искусства для их обучения по предпрофессиональным программам, а

также совместной реализации дополнительных программ, проведения творческих, культурно-просветительских мероприятий. Школа работает совместно с средними профессиональными и высшими профессиональными образовательными учреждениями музыкального и исполнительского искусства с целью совместного выявления и дальнейшего профессионального становления одаренных детей, обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых ресурсов, получения консультаций по вопросам реализации образовательных программ, проведения мастер-классов, использования передовых образовательных технологий, осуществления повышения квалификации педагогических работников на регулярной основе.

Значимые события в деятельности музыкальной школы истекшем учебном году

30 сентября (сб), 16-00 Зал музыкальной школы
«Московская городская Неделя музыки для детей и юношества»
«Международному Дню музыки посвящается»
Концерт преподавателей, концертмейстеров и учащихся
ДМШ имени Г.Г.Нейгауза.
Вступительное слово – преподаватель М.Л.Петрова

2 – 7 октября (пд – сб) Отдел музыкально-теоретических предметов
«Уроки Г.Г.Нейгауза»
Цикл тематических уроков в классах музыкальной литературы на теоретическом отделе музыкальной школы для учащихся 4-7 классов.

6 октября (пт), 18-00 Зал музыкальной школы
«Дню Учителя посвящается»
Концерт преподавателей, концертмейстеров и учащихся
ДМШ имени Г.Г.Нейгауза.
Вступительное слово – преподаватель О.М.Якубович

октябрь - апрель
Музей Г.Г.Нейгауза представляет неизвестные страницы творческих биографий выдающихся пианистов XX века.
«На концертах великих музыкантов XX века.
Памяти Гленна Гульда (к 85-летию со дня рождения)».
Проводит директор музыкальной школы Е.Б.Кобрин

21 ноября (вт) г.Чехов, Московская область, МБУДО «Чеховская ДШИ»
«Ступеньки в музыку».
Межзональная открытая олимпиада по сольфеджио
Участие в работе жюри олимпиады преподавателя О.М.Якубович

-
- 25 ноября (сб), 18-00 Культурный центр имени В.Я.Вульфа
«Благородные притчи и сказки для взрослых»
Выступление ученицы 7 класса Аннабель Жуковой, преподаватель
Е.В.Шабалина, концертмейстер Е.В.Тенькова.
-
- 16 декабря (сб), 12-00 Зал музыкальной школы
«Посвящение в музыканты»
Праздничный рождественский концерт для учащихся первых классов
отделения струнных и духовых оркестровых инструментов и классов
вокала (преподаватель Л.В.Соколова, концертмейстер Д.В.Платонова)
-
- 16 декабря (сб), 15-00 Зал музыкальной школы
«Посвящение в музыканты»
Праздничный рождественский концерт для учащихся первых классов
отделения народных инструментов (преподаватель В.А.Тучин)
-
- 21 декабря (чт), 17-00 Отдел хоровых дисциплин
«Посвящение в музыканты». «Коляда».
Праздничный концерт для учащихся первых классов музыкального
фольклора, преподаватель Е.А.Савельева, концертмейстер С.А.Мельников
-
- 22 декабря (пт), 18-00 Зал музыкальной школы
«Посвящение в музыканты»
Праздничный рождественский концерт для учащихся первых классов
фортепианного отделения (преподаватель О.В.Мартынова)
-
- 28 декабря (чт), 18-00 Помещение на 1-й Новокузминской ул.
«Посвящение в музыканты»
Праздничный рождественский концерт для учащихся первых классов
фортепианной секции (преподаватель Белых С.Г.)
-
- 10 февраля (сб), 18-00 Зал музыкальной школы
«Великие композиторы. Иоганн Себастьян Бах».
Общешкольный концерт учащихся.
Вступительное слово – преподаватель М.Л.Петрова
-
- 15 февраля (чт), 16-00 Отдел хора и музыкального фольклора
«Широкая Масленица».
Театрализованное представление учащихся класса музыкального фольклора
(преподаватель Е.А.Савельева, концертмейстер Мельников С.А.)
-
- 21 февраля (ср), 16-00 Отдел музыкально-теоретических дисциплин
**Общешкольная Олимпиада по теоретическим предметам для
учащихся пятых классов.** Организаторы и ведущие - С.С.Егиазарова
и О.М.Якубович.
-

3 марта (сб), 16-00 Зал музыкальной школы
«Ансамблевое музицирование»
Фестиваль-конкурс учащихся всех отделов музыкальной школы

25 марта (вс), 17-00 Концертный зал Музыкального училища
(колледжа) имени Гнесиных
Отчетный концерт учащихся ДМШ имени Г.Г.Нейгауза

30-31 марта РГПУ имени А.И.Герцена
**Шестой Всероссийский фестиваль – конкурс учебных проектов
«Музыка и мультимедиа в образовании – 2018»**
Выступление преподавателя О.М.Якубович

22 апреля (вс), 12-00 Зал музыкальной школы
**«Актуальные проблемы, перспективные идеи и инновационные
технологии методики преподавания теоретических дисциплин
в ДМШ и ДШИ»**
Третья Научно-практическая педагогическая конференция
преподавателей отдела музыкально-теоретических дисциплин ДМШ
им.Г.Г.Нейгауза для преподавателей музыкально-теоретических
дисциплин музыкальных школ и школ искусств Московской области

Необходимо отметить высокий профессиональный уровень, показанный педагогическими работниками при подготовке участников очередного **Отчетного концерта** ДМШ имени Г.Г.Нейгауза, который состоялся 25 марта 2018 года в Концертном зале Музыкального колледжа имени Гнесиных.

Кроме этих музыкальных событий, преподавателем Л.В.Соколовой был организован цикл концертов камерно – инструментальной музыки для учащихся и преподавателей школы в исполнении профессора Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского Михаила Готсдинера (скрипка).

В концерте, которые состоялись в течение учебного года, принимали участие Илья и Екатерина Готсдинер (фортепиано).

6. Библиотечно-информационное обеспечение

В учреждении функционирует библиотека для преподавателей и учащихся, в которой имеется большое собрание учебной, методической, нотной и книжной литературы, дисков с аудио- и видеозаписями музыкальных произведений, оперных и балетных спектаклей, исполнительского искусства выдающихся музыкантов и театральных коллективов и артистов (всего более 19.000 единиц хранения).

Компьютеризированными рабочими местами оборудованы кабинеты администрации, бухгалтерия и канцелярия. Имеется подключение к Интернету.

Педагогическим работникам музыкальной школы предоставляется возможность доступа к информационным системам и ресурсам Интернета.

7. Материально-техническое обеспечение

Детская музыкальная школа им. Г.Г.Нейгауза работает в основном помещении по улице Михайлова, дом 20, корпус 2, а также по 1-й Новокузминской улице, дом 19 (первый подъезд, 4 и 5 этажи).

Основное помещение находится в двухэтажном здании площадью 1195 кв.м. постройки 1940 года.

В этом здании музыкальной школы находится концертный зал на 96 мест, музей Г.Г.Нейгауза, двадцать восемь классов для индивидуальных и групповых занятий (музыкально-теоретических, хоровых и фольклорных), оборудованных музыкальными инструментами и специальной аппаратурой для воспроизведения аудио- и видеозаписей, слайдов и учебных пособий для проведения практических занятий и музыкально-эстетической деятельности.

Концертный зал школы – активно используемая учебная и концертная площадка. Здесь проходят концертно-просветительские мероприятия не только школьного, но и городского и окружного масштаба, академические концерты и экзамены учащихся, занятия хоров, инструментальных ансамблей.

Имеются классы для проведения занятий по английскому языку, в подготовительной группе для учащихся 5-6 лет и группе раннего развития для учащихся 3-4 лет.

В музыкальной школе имеется большое количество музыкальных инструментов высокого качества, среди которых концертные и кабинетные рояли фирм Стенвей, Блютнер, Ферстер, Зайлер, Эстония, пианино фирм Стенвей, Петроф, Вайнбах, Блютнер, Зайлер и др., духовые инструменты фирмы Буффэ, Ямаха и др., скрипки иностранного производства и фирмы Горонок, авторские домры, балалайки, выборные баяны, гитары, цифровые пианино Yamaha и Casio, а также компьютерная техника.

Учащимся классов оркестровых и народных инструментов, в случае необходимости, выдаются во временное пользование музыкальные инструменты.

Имеется два гардероба и холл для родителей.

В школе для учащихся постоянно приобретается питьевая вода, им также предоставляется бесплатная телефонная связь.

Имеется комната отдыха.

Буфет для горячего питания учащихся и работников в школе отсутствует.

Имеется пришкольная территория площадью 5752 кв.м.

Второе помещение музыкальной школы занимает два этажа площадью 1020,4 кв.м. пятиэтажного здания постройки 1956 года.

Учебная работа с учащимися ведется в четырнадцати классах для индивидуальных и групповых занятий, также оборудованных музыкальными инструментами и специальной аппаратурой для воспроизведения аудио- и видеозаписей, слайдов и учебных пособий для проведения практических занятий и музыкально-эстетической деятельности.

В этом помещении имеется концертный зал, музыкальная гостиная, в которой находится рояль выдающегося советского и российского композитора Н.В.Богословского, расположена бухгалтерия.

В филиале для учащихся также постоянно приобретается питьевая вода и предоставляется для них бесплатная телефонная связь.

Компьютеризированными рабочими местами оборудованы кабинеты администрации, бухгалтерия и канцелярия. Имеется подключение к Интернету.

Создано два интернет-сайта школы.

Материальная база, техническое состояние половины помещений и фасад основного здания и состояние кровли требуют срочного текущего ремонта.

Учебные помещения и лестничные пролеты основного здания требует замены полового покрытия, замены светильников и дверей, а также текущего ремонта стен.

Кроме этого, часть помещений второго здания по 1-й Новокузьминской улице, 19, полученного в 2015 году, находятся в аварийном состоянии, многие из них не соответствуют нормам пребывания и обучения детей и не пригодны для проведения занятий с учащимися.

В 2016 году были завершены работы по приспособлению основного здания к возможности посещения малоподвижными гражданами, которые были начаты по требованию Прокуратуры и Кузьминского суда города Москвы, финансировались и контролировались Техническим центром Департамента культуры города Москвы. В рамках этого объема

финансирования были проведены лишь частичные ремонтные работы в отдельных помещениях основного здания.

Учреждению необходимы приобретения новых струнных, духовых и народных инструментов, так как многие из используемых этих музыкальных инструментов были приобретены давно, имеют очень большой процент износа и находятся в плохом техническом состоянии.

Учреждение с 2015 года регулярно подает официальные заявки в Департамент культуры города Москвы с целью завершения текущего ремонта во всех помещениях основного здания и приспособления его в полном объеме к возможностям пребывания малоподвижных граждан, а также проведения ремонта во втором помещении, отдельные площади которого находятся в опасном аварийном состоянии.

Кроме этого, с 2015 года руководство Учреждения неоднократно обращалось в префектуру ЮВАО города Москвы и Управу Рязанского района о проведении работ по видеонаблюдению в подъезде здания филиала, являющегося местом общего пользования многими организациями, при этом, в нем постоянно появляются опасные для детей лица криминогенных наклонностей. Данный подъезд является проходом для обучающихся и их родителей в музыкальную школу.

Учреждение также обращалось в Департамент культуры города Москвы с просьбой о финансировании и проведении работ по созданию комплексной системы видеонаблюдения внутренних помещений обоих зданий и территории музыкальной школы, работ по присоединению к общегородской системе МЧС, по созданию системы предупреждения и пожаротушения с целью усиления эффективности возможностей охраны и предотвращения случаев террористической и пожарной опасности.

За счет внебюджетных средств учреждения эти значительные объемы финансирования указанных работ невозможны.

8. Анализ показателей деятельности организации в 2017 - 2018 учебном году

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	460 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	15 человек
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	221 человек

1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	209 человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	30 человек
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	94 человека
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	26 человек / 5,6 %
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0 человек / 0 %
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с ярко выраженными способностями, в общей численности учащихся	145 человек / 32 %
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	2 человека / 0,43 %
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0 человек / 0%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	2 человека / 0,43 %
1.6.3	Дети-мигранты	0 человек / 0 %
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 человек / 0 %
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	0 человек / 0 %
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	280 человек / 60,8%

1.8.1	На муниципальном уровне	90 человек / 19,5 %
1.8.2	На региональном уровне	107 человек / 23, 2 %
1.8.3	На межрегиональном уровне	40 человек /8,7 %
1.8.4	На федеральном уровне	0 человек / 0%
1.8.5	На международном уровне	43 человека / 9,3 %
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	96 человек / 20,8 %
1.9.1	На муниципальном уровне	5 человек / 1,08 %
1.9.2	На региональном уровне	58 человек / 12,6 %
1.9.3	На межрегиональном уровне	15 человек / 3,2 %
1.9.4	На федеральном уровне	0 человек /0 %
1.9.5	На международном уровне	18 человек / 3,9 %
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	317 человек / 69%
1.10.1	Муниципального уровня	93 человек / 20%

1.10.2	Регионального уровня	128 человек / 28%
1.10.3	Межрегионального уровня	46 человек / 10%
1.10.4	Федерального уровня	40 человек / 8,8%
1.10.5	Международного уровня	10 человек / 2%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	69 единиц
1.11.1	На муниципальном уровне	65 единиц
1.11.2	На региональном уровне	0 единиц
1.11.3	На межрегиональном уровне	3 единицы
1.11.4	На федеральном уровне	0 единиц
1.11.5	На международном уровне	1 единицы
1.12	Общая численность педагогических работников	56 человек
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	47 человек / 84 %
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	47 человек / 84 %
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	9 человек / 16 %
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	9 человек / 16 %
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	42 человека / 14%

1.17.1	Высшая	30 человека/ 54 %
1.17.2	Первая	12 человек/ 21 %
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	35 человек /56,4 %
1.18.1	До 5 лет	4 человека/ 7 %
1.18.2	Свыше 30 лет	31 человек / 55 %
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	4 человека / 7 %
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	29 человек / 52 %
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	35 человек/ 46%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	15 человек/ 17 %
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	4 единицы
1.23.2	За отчетный период	1 единица

1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	Да/ <u>нет</u>
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0 единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	28 единиц
2.2.1	Учебный класс	38 единиц
2.2.2	Лаборатория	0 единиц
2.2.3	Мастерская	0 единиц
2.2.4	Танцевальный класс	0 единиц
2.2.5	Спортивный зал	0 единиц
2.2.6	Бассейн	0 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	1 единица
2.3.1	Актный зал	0 единиц
2.3.2	Концертный зал	2 единица
2.3.3	Игровое помещение	0 единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	да/ <u>нет</u>
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	<u>да</u>
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	<u>нет</u>
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	<u>нет</u>
2.6.2	С медиатекой	<u>нет</u>
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	<u>нет</u>
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	<u>нет</u>
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	<u>нет</u>

2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0 человек / 0%
-----	--	----------------

9. Общие выводы и рекомендации

Выводы:

1. Организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности. Имеются в наличии все правоустанавливающие документы Учреждения.

Внутренние локальные нормативные акты и организационно-распорядительная документация соответствуют действующему законодательству РФ. Учреждение принимает локальные нормативные акты по основным вопросам организации и осуществления образовательной деятельности, трудовых отношений с работниками Учреждения. Локальные нормативные акты Учреждения доступны для ознакомления обучающимися и родителями (законными представителями), размещены на сайте и стендах Учреждения.

Документы, регламентирующие предоставление платных дополнительных образовательных услуг, соответствуют установленным требованиям. Структура и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Организация образовательного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов. Расписание занятий составляется для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха педагогических работников и обучающихся.

Содержание дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ и сроки обучения определяются образовательными программами, разработанными и утверждёнными Учреждением в соответствии с федеральными государственными требованиями.

Учебные планы дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств соответствуют установленным федеральным государственным требованиям.

Содержание дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ и сроки обучения определяется образовательными программами, разработанными и утвержденными Учреждением самостоятельно.

Учебные планы дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств разработаны Учреждением в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об

утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Состояние образовательного процесса соответствует требованиям, предъявляемым к уровню подготовки обучающихся.

2. В Учреждении созданы условия по выявлению и развитию одаренных детей. Творческая, культурно-просветительская и концертная деятельность Учреждения направлены на развитие творческих способностей обучающихся, пропаганду отечественного и зарубежного искусства среди населения. Участие обучающихся в конкурсах различного уровня организуется с целью духовно-нравственного воспитания, выявления талантливых, перспективных и профессионально-ориентированных детей.

Ведется работа по предпрофессиональной ориентации одаренных детей, обучающихся по образовательным программам. Им предоставляется дополнительная возможность, по рекомендациям методических комиссий и педагогического совета, обучения в классах элементарной теории музыки, ансамбля, аккомпанемента и сочинения, а также третьего урока в неделю по музыкальному инструменту (специальности).

Организация методической работы направлена на совершенствование профессионального уровня педагогических работников, накопление знаний о новых методиках, приемах и технологиях, применяемых в процессе обучения в области искусств. Преподаватели принимают участие в профессиональных конкурсах методических работ. Педагогический коллектив ведет поиск новых технологий для организации воздействия на личность обучающегося.

3. Учреждение имеет соответствующую материальную базу для организации образовательного процесса. Учебный процесс оснащен необходимыми техническими средствами, музыкальными инструментами, аудио-видеотекой, а также сценическими костюмами для концертных выступлений учащихся творческих коллективов.

Комплектация библиотечного фонда обеспечивает ведение образовательного процесса на качественном уровне и ориентирована на полноценное обеспечение учебного процесса.

4. При этом для своего дальнейшего развития музыкальная школа нуждается в новом здании для превращения учреждения в Детскую школу искусств, что значительно способствовало бы расширению и разнообразию учебного процесса, открытию новых отделений и специальностей и дало бы возможность школе стать культурно-образовательным центром в районе.

Для соответствия образовательным стандартам нового поколения школе необходимы компьютерные и лингафонные системы, студия звукозаписи, специально оснащенные кабинеты теории и истории музыки, кабинеты электромузыкальных инструментов, современные комплекты учебных пособий, аудио-, видеозаписей; современная видео- и аудиовоспроизводящая аппаратура, интерактивные доски, видеопроекторы.

Для полноценного функционирования концертного зала необходимы современные осветительные системы и мультимедийная аппаратура.

Требуется приобретение новых качественных музыкальных струнных, духовых и народных инструментов, баянов, а также клавесина и цифрового органа.

5. В пределах минимальных внебюджетных средств ежегодно проводятся частичные ремонты небольших объемов в коридорах и отдельных помещениях и фасада основного здания.

Во втором помещении за счет бюджетных и внебюджетных средств школы в последние годы были проведены работы по замене системы электроснабжения, окон и батарей отопления. При этом эти помещения требуют срочного текущего косметического ремонта, так как подобные ремонтные работы не проводились более десяти лет.

6. Для соответствия требованиям, предъявляемым контрольными органами к учебному процессу дополнительного образования детей, необходимо срочное проведение текущего ремонта помещений филиала по 1-й Новокузьминской улице, дом 19 и завершения ремонтных работ в полном объеме учебных помещений и второй лестницы в основном здании по улице Михайлова, дом 20, корпус 2.

Требуется ремонт фасада и кровля основного здания.

7. В целях повышения безопасности и антитеррористической защищенности обучающихся и работников музыкальной школы также требуется создание систем внутреннего и внешнего видеонаблюдения, системы предупреждения и пожаротушения в обоих помещениях Учреждения.

Рекомендации:

По итогам самообследования следует продолжить работу:

- по созданию условий для оптимального развития и творческой самореализации одаренных детей с целью дальнейшей профессиональной ориентации учащихся в сфере художественного образования;
- по дальнейшему введению в обучение современных инновационных и информационных технологий для модернизации содержания образовательного процесса;
- по проведению оптимизации в плане улучшения организации и ведения учебной работы и дальнейшего совершенствования методической деятельности музыкальной школы, усиления требовательности к качественным показателям профессиональной деятельности педагогических работников;

- по дальнейшему повышению профессиональной квалификации педагогических кадров, созданию условий для развития мотивации к учебно-методической, педагогической и исполнительской деятельности;
- по совершенствованию организационной структуры учебных подразделений школы и их кадрового обеспечения с целью необходимости усиления эффективности основной деятельности музыкальной школы, улучшения организации образовательного процесса и его результативности;
- по созданию систем внутреннего и внешнего видеонаблюдения, системы предупреждения и пожаротушения в обоих помещениях Учреждения;
- по созданию объектов систем оповещения и сопряжению их с региональной системой оповещения;
- по приобретению новых музыкальных инструментов и необходимой мебели для учебных помещений;
- по поддержанию технического состояния и проведению необходимого ремонта музыкальных инструментов, выдаваемых обучающимся учреждения;
- по дальнейшему развитию и укреплению материально-технической базы учреждения;
- по срочному проведению текущих ремонтных работ в обоих помещениях музыкальной школы, фасада и кровли основного здания.

Директор

Е.Б.Кобрин